



Департамент образования администрации Города Томска
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ Г.ТОМСКА ИМЕНИ Г.А.Псахье**

634055, г. Томск, ул. Вавилова, 8, ул. Дизайнеров, 4
ИНН 7021020508 КПП 701701001 ОГРН 1027000904480
тел. (382-2) 49 21 01, тел/факс (3822) 49 15 77 e-mail: info@aclic.ru

ПРИНЯТО:
Решением Педагогического совета
МБОУ Академического лицея
г. Томска имени Г.А.Псахье
Протокол № 6 от «27» 05 2019г

УТВЕРЖДЕНО:
Научно-методическим Советом
МБОУ Академического лицея
г. Томска имени Г.А.Псахье
председатель Совета, директор
О.В.Починок
Приказ № 317 от «04» 06 2019г



ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Человек и культура» в рамках ФГОС
(направление: художественно- эстетическое)
на 2019-2024 годы

составители:
О.В.Князева
С.А.Парфенова
И.Н.Мененко

Томск- 2019г.

Томск- 2019г.

Подпрограмма «Человек и культура»

Чтобы воспитать человека чувствующим
и думающим, его следует воспитать прежде
всего эстетически.
Ф. Шиллер

Анализ проблемной ситуации. Ситуация развития общества, обостряющиеся процессы поиска человеком смысла существования и своего места в мире, приводит к необходимости углубления культурно-эстетического образования школьников.

Культурно-эстетическое образование- образование средствами искусства. Именно искусство должно выступать для подрастающего поколения «защитным поясом», охранять ребенка от тех средств массовой информации, которые распространяют идеи насилия, жестокости и могут нанести личностные и психологические травмы, став источником агрессивного поведения детей.

Современное развитие средств массовой информации и коммуникации, введение конституционного запрета на цензуру резко расширили и преобразили информационное поле, в котором происходит воспитательный процесс. В условиях высокой доступности информации и материалов, распространяемых через прессу, телевидение, радио, Интернет и др., на детей и молодежь обрушивается поток низкопробной продукции, пропагандирующей праздный образ мысли, насилие, преступность, проституцию, наркоманию, секс.

все это требует повышения социального статуса воспитания в системе образования;

укрепление и развитие воспитательных функций в Академическом лицее;

укрепление взаимодействия с семьи и образовательных учреждений (Академический лицей, Школа искусств Учреждения дополнительного образования);

развитие демократического стиля руководства воспитательным процессом;

усиление роли семьи в воспитании детей;

использование витагенной педагогики, которая предусматривает обучение и воспитание на основе использования жизненного опыта личности, на совместной деятельности учителя и ученика.

Общеобразовательное учреждение Академический лицей должен стать центральным связующим звеном всей системы культурно-эстетического воспитания и развития детей.

Воспитание-процесс непрерывного творческого поиска. Поэтому стратегия и тактика воспитания должны быть направлены на помощь ребенку, подростку, молодому человеку в освоении социокультурного опыта и свободном определении в социальном окружении.

Особое влияние на формирование личности, ее мировоззрение, систему эмоционально-ценностных представлений о взаимодействии с природой и обществом имеют все виды искусств, которые настраивают личность на самосовершенствование, самообразование и гармонию отношений с природой.

I раздел: Цель и задачи программы воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования

Важная роль в системе образования отводится становлению нравственного облика Человека. Мы постоянно находимся среди людей - хорошо знакомых или малознакомых. Но готовы ли мы и наши воспитанники правильно вести себя со всеми окружающими, такими разными людьми, чтобы чувствовать взаимное удовлетворение от общения с окружающим миром.

Цели программы:

- Создание условий для формирования целостного человека с позитивной культурной позицией;
- Формирование культуры общения школьников с друзьями, родителями, учителями, взрослыми;
- Ознакомление с социальными нормами поведения во всех сферах жизни человека;
- Развитие способностей учащихся соотносить культурные и социальные нормы с собственным поведением во всех видах деятельности;
- Создание благоприятного нравственно – психологического климата в коллективе, обеспечение защищенности каждого его члена;
- Создание условий для самоутверждения каждого воспитанника в формах общественно приемлемого поведения;
- Повышение интереса к интеллектуальной деятельности, развитие мышления и общей осведомленности учащихся;
- Создание оптимальных условий для целенаправленного систематического развития человечности в личности через формирование нравственности и альтруизма.

Задачи:

1– 4 классы Формирование культуры общения и воспитания таких качеств, как гуманность, способность к сотрудничеству, самостоятельность, бережливость, организованность.

5 –8 классы Формирование у школьников нравственного самосознания и ответственности; поведения на основе управления собой; формирование нравственных позиций по отношению к другим людям.

9 – 11 классы Развитие самосознания и самовоспитания; воспитание гражданственности; подготовка к семейной жизни; формирование экономического мышления.

Ожидаемые результаты:

- проявление культуры во всех ее аспектах (внешний вид, поведение, речь, общение, отношение к окружающим, природе, искусству); формирование устойчивой потребности в общении с разными видами искусства, уметь, ценить и понимать прекрасное.

II раздел: Ценностные установки воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования

Формирование ценностных ориентаций, культурное самопознание, самосовершенствование, красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие.

III раздел: Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Воспитательные задачи	Ключевые дела
<ul style="list-style-type: none">• Раскрытие духовных основ отечественной культуры;	<ul style="list-style-type: none">• День знаний; выполнение творческих заданий по разным предметам;• посещение учреждений культуры;
<ul style="list-style-type: none">• Воспитывать у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов;	<ul style="list-style-type: none">• КТД эстетической направленности;• Последний звонок;• организация экскурсий по историческим местам района;• участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества;
<ul style="list-style-type: none">• Формировать понимание значимости искусства в жизни каждого гражданина; <p>формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях.</p>	<ul style="list-style-type: none">• совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность) вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

IV раздел: Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования

Сотрудничество, объединение целей детей и взрослых, организация совместной жизнедеятельности, общение, взаимопонимание и взаимопомощь, взаимная поддержка;

- Личностно - ориентированный подход в воспитании ребенка.

V раздел: Содержание программы воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования.

1–ый год реализации программы			
месяц	1-4 классы	5-8 классы	9-11 классы
сентябрь	Беседы в классе: «Поведение в школе» «Мой дом», «Мои семейные обязанности», «Что значит любить маму и папу?»	Беседы: « <u>Простые нормы нравственности</u> » «Что такое духовное богатство человека?», «Мир человеческих чувств», «Как изучить свой характер?». Практикум: заполнение карты самооценки качеств личности на основе самопознания.	Беседы: «С чего начинается взрослость?», «Как формируется характер?», «Мужчина и женщина. Как сойтись характерами?»
октябрь	Беседа: «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть!» Наблюдение за явлениями природы и их описание средствами: художественного слова (стихи), музыки (песни), живописи (пейзажи). День лицеиста	«Человек! Помоги себе сам!», учусь общаться со взрослыми Игра: «Твой портрет в лучах солнца» Конкурс «Классный класс» День лицеиста	Беседы: «Первая любовь», «Культура семейной жизни» Тренинг: «Как подготовить себя к различным жизненно важным ситуациям?» День лицеиста
ноябрь	Беседы: «Вежливость как часть жизни» Конкурсы сказок, услышанных от бабушек. Исполнение частушек, нар. песен, русских национ. игр.	Беседы: «Культура поведения в семье», «Как работать над собой?»	Практикум: «Женщина в доме», «Мужчина в доме», «Как готовить себя к семейной жизни?».
декабрь	Беседы: «Спешите делать добро», «Доброе сердце», «Добро и зло вокруг нас» «Кого мы называем добрым?», «Кого мы называем честным?» проигрывание различных вариантов поведения.	Практикум: «Как вести личный дневник?», «Девичья красота», «Твой кумир», «Как узнать каков человек на самом деле?».	Беседы: «Культура самопознания и самовоспитания», «Как изучить свои способности?».
январь	Беседы: «Поговорим о дружбе», «Ты и твои друзья», «Без друзей меня чуть – чуть»	Беседа: «Подарки в жизни человека», «Общественное мнение».	Беседы: «Как заработать деньги?», «Здоровье и предпринимательство».

февраль	Беседы «Лицо (фигура) человека», «Как опрятно и красиво одеваться?», «Как стать красивым и обаятельным?».	Практикум: Собрание класса (актива) по актуальной проблеме коллектива учащихся.	Беседы «Идея достойной жизни» «Смысл жизни – это то, что придает ей ценность!» Ролевые игры: «Культурный человек – образованный человек»
март	Беседы: «Можно и нельзя», «Культура поведения», «Особенности поведения девочек и мальчиков». Иgra: «Давайте говорить друг другу комплименты» Занятия: «этикет при общении с девочкой». Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	Беседы: «Коллектив», «Деятельность», «Организация самоуправления в классе. Проблемы и поиск решения». Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	Беседы: «Человек и культура», «Портрет нашего современника». Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания
апрель	Беседы: «Мы в театре», «Тысяча профессий», «Соотношение хочу – могу – надо». Ролевые игры: «Кукольный спектакль», «Швейная мастерская».	Практикум: Заседание актива по итогам работы класса. Отчеты руководителей групп по интересам.	Практикум: «Как определить свои творческие способности?» «Сказочный бал»
май	Беседы: «Почему человек одевается по-разному?» Игры: «Кафе», «Я иду в гости», «Аукцион». Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!»	Игра – путешествие по городу вежливости «Культура поведения в семье и обществе» Творческое дело: экскурсии. Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!»	Беседы: «Я стилист» «Необходимость соблюдения правил этикета в одежде», «Если тебе очень плохо» Музыкально-литературная программа «До свидания, школа!» Кинофестиваль

2-ой год реализации		
	1-4 классы	5-8 класс
		9-11 класс

сентябрь	Беседа «Мы школьники, а это значит...», «Что такое хорошо, что такое плохо» Беседа «Азбука вежливости» Практическое занятие «Составление эталонов поведения для своего возраста»	Беседа «Достоинства и недостатки человека» Практическое занятие «Составление эталонов поведения для своего возраста»	Диспут «Достойный человек – каков он?» Практическое занятие «Составление эталонов поведения для своего возраста»
октябрь	Беседа «Правила этикета», «Мы встречаем гостей», «Как вести себя на концерте» День лицеиста	Диспут «Как учиться вежливости? (точность – вежливость королей)» Конкурс «Классный класс» День лицеиста	Беседа «Человек, деньги, вещи и ... другие люди.» Проигрывание ситуаций «Будь приятен окружающим людям» День лицеиста
ноябрь	«Поговорим о дружбе и друзьях», «Культура учебного труда», «Бережное отношение к школьному имуществу», беседа «Каких друзей мы выбираем» Обыгрывание ситуации «У друга день рождения»	Мода: «за» и «против», «Правила, обязательные для всех»	Диспут «Человек и прекрасное. Я – кто такой?» Практическое занятие «Как стать обаятельным юношей, девушкой?»
декабрь	«Как вести себя на концерте», «Поведение в школе» Практикум: «Новогодняя мастерская», новогоднее представление.	Беседа «Умеете ли вы говорить?» Проигрывание ситуаций «Алло, Вас слушают» Конкурс интеллектуалов «Мои знания из области искусства»	Диспут «Легко ли выглядеть приличным?» «Доброта вокруг нас»
январь	Культура учебного труда - «Твое рабочее место», культура учебного труда - «Учебник – твой помощник (Умеешь ли ты работать с учебником?)»	Практикум «Манера поведения за столом»	Беседа «Важнейшие нравственные понятия – добро, долг, справедливость, совесть, честь, счастье»
февраль	«Спешите делать добро» Практикум: «Ремонт книг»	Семинар – практикум «Человек отражается в своих поступках» Проигрывание ситуаций «Как вести себя на улице и	«Конфликты: как их избежать?» «Чтобы быть понятным» - Культура взаимоотношений с

		в общественных местах»	окружающим миром
март	Беседы: «Вежливость как часть жизни», «При солнышке тепло, при матери добро». Практикум: организация концертов, «Без друзей меня чуть – чуть ...» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	«Хорошие манеры» Диспут «Обязательно ли быть человеком вежливым?» Коллекция хороших манер «Язык жестов» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	Простые секреты бесконфликтности. Дипломатия – искусство договариваться Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания
апрель	Экскурсии в музеи г. Томска. «Чем живет мой одноклассник» (организация коллективных и персональных выставок и достижений)	Беседа «Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему количеству людей»	Коллекция хороших манер «Язык жестов» «Сказочный бал»
май	Беседы: «Учусь общаться со взрослыми», «Все мы разные», «Мой труд каждый день дома» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!»	«Личная гигиена – часть общей культуры человека» Проигрывание ситуаций «Как мы ведем себя в театре, в кино, на выставке?» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!»	«Личная гигиена – часть общей культуры человека» Проигрывание ситуаций «Как мы ведем себя в театре, в кино, на выставке?» Музыкально-литературная программа «До свидания, школа!» Кинофестиваль

3-ий год реализации			
	1-4 классы	5-8 класс	9-11 класс
сентябрь	Беседа «Режим дня мой помощник», «Поведение в школе». Обыгрывание ситуаций «Прозвенел звонок на перемену (на урок)»	«Почему люди придумывают самые разнообразные приветствия»	«Будьте внимательны к своим мыслям – они начало поступков», «Уважение других дает повод к уважению самого себя» Практикум: «Мы видим соринку в глазу брата, а не видим щепы в своем

			собственном»
октябрь	Культура учебного труда – «Самостоятельная работа учащихся», культура учебного труда - «Умей организовывать рабочий день» День лицеиста	«Почему лень – мать всему дурному», «Доброго держись, а от худого сторонись» Конкурс «Классный класс» День лицеиста	Беседа «Культура взаимоотношений юношей и девушек» День лицеиста
ноябрь	«Спешите делать добро» (День старшего поколения)	Беседа «Только тогда станешь человеком, когда научишься видеть человека в другом»	Беседа «Только тогда станешь человеком, когда научишься видеть человека в другом»
декабрь	«Как вести себя на концерте»	«Как ладить с людьми? (любить строить взаимоотношения, находить понимание со взрослыми, дружить с товарищами)»	«Человек живет среди людей» Диспут «Можно ли быть свободным без ответственности?»
январь	Рисование «Семейные праздники и традиции».	«Что ты ценишь в человеке», «Сегодня я могу уважать за то...» Практикум: «Я бываю вежливым и невоспитанным, когда я...»	Ролевая игра «Будь осмотрителен в знакомствах, связях и делах» Диспут «Искусство слушать собеседника»
февраль	«Мне не дорог твой подарок, дорого твое внимание» «Конкурс художественных открыток к 23 февраля»	«Что такое благопристойность», «Говори мало, но кстати»	«Для того и знания людям, чтобы душу укреплять», «Душа человека заключается в его делах»
март	«Доброе сердце», «От улыбки всем становится светлей» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	«Восславим женщину-мать, чья любовь не знает преград» (концерт) «Трудное искусство.» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	Беседа «Философия поэзия искусство». Диспут: «Особое зрение художников» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания
апрель	«Как общение помогает преодолевать обиды», Экскурсия «Обычаи и традиции русского народа – Масленица».	«Люди слишком мало дорожат случаем доставить радость ближнему»	«Мысль – цветок, слово – завязь, деяние – плод», Ток – шоу «Умеем ли мы одеваться со вкусом»

		Практикум: «Хорошими людьми становятся от упражнения, чем от природы»	«Сказочный бал»
май	«Мы с тобой одной крови», Практикум: «Идеальный ребенок» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!»	Практикум: «Идеальный ребенок» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!»	«Что ты сам сделаешь для родителей своих, того же ожидай и себе от детей» Кинофестиваль Музыкально-литературная программа «До свидания, школа!»

4-ый год реализации			
	1-4 классы	5-8 классы	9-11 классы
сентябрь	Обыгрывание ситуации «По дороге в школьную столовую...». «Поведение в школе»	Час общения «Немного об истории этикета» Тренинг «Составляем кодекс поведения»	«Что значит достойно жить среди людей», Практикум: «Все ли средства хороши?» - размышляем, спорим, доказываем
октябрь	«Книги учат ...», «Простые школьные и домашние правила этикета», «Выход в библиотеку». День лицеиста	«Достоинство каждого человека зависит только от того, как он показывает себя в своих поступках» Конкурс «Классный класс» День лицеиста	Семинар – практикум «Из чего складывается нравственная культура?» День лицеиста
ноябрь	«Доброе сердце», «Человек рожден для добра», «Уметь понять и простить».	«Одежда в пятнах – душа в пятнах», Практикум: Приглашение к зеркалу – «кто опрятен, тот приятен»	Диспут «Внутренняя и внешняя культура человека. Нужна ли она нам сегодня?»
декабрь	«Простая этика поступков», «Доброте сопутствует терпение», «Умей понять и простить!»	Урок этикета (разыгрывание различных ситуаций: «уступи девочке место», «помоги ей в физической работе» и др.)	Поэтический вечер. «Литературное наследие России»

январь	«Общение и умение прощать», «Добрые слова и поступки»,	«Манеры не пустяки; они плод благородной души и честного ума»	«Живое слово учит и упражняет»
февраль	Час поэзии. «Эти строки война рифмовала» Конкурс рисунков. «Никто не забыт, ничто не забыто».	Беседа «Умей быть снисходительным к человеческим слабостям» Конкурс «Браво, мальчики»	Практикум «По каким критериям судить о воспитанности человека?»
март	Беседа «Правила этикета» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания	«Учимся видеть красоту в простом» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания «Мисс очарования»	«Если никому ничего не для кого не жалко – это действительно красота» Защита проектов и исследовательских работ кафедры эстетического воспитания «Сказочный бал»
апрель	«Природа - волшебные двери к добру и доверию» Практикум «Как нужно знакомиться?» Неделя культуры	«Умение быть благородным – знак благородной души» Неделя культуры	«Гостей приезжих у себя корми, а с соседями и знакомыми прибывай в дружбе.» Неделя культуры
май	Час поэзии. «Эти строки война рифмовала» Конкурс рисунков. «Никто не забыт, ничто не забыто». Практикум: «Идеальный ребенок» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!» Конкурс талантов	«Не усвоив приличий, не утвердишься» Акция «Ветеран живёт рядом» (концертная программа). Практикум: «Идеальный ребенок» Музыкально-литературная программа «Здравствуй, лето!» Конкурс талантов	«Остерегайся лжи и пьянства – это губит душу и тело», «Благородные люди живут в согласии с другими людьми» Практикум: «Идеальный ребенок» Музыкально-литературная программа «До свидания, школа!» Конкурс талантов Кинофестиваль

VI раздел: Совместная деятельность лицез, семьи и общественности

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося.

Основные формы взаимодействия лица и семьи по направлениям подпрограммам:

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация экскурсий по историческим местам района;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в лицее;
- участие в художественном оформлении классов, лица к праздникам, мероприятиям;
- сотрудничество с учреждениями культуры города.

VII раздел: Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по психолого-педагогической поддержке социализации обучающихся на уровне основного общего образования

Программа предполагает создание системы непрерывной воспитательной работы и социализации обучающихся. Она включает в себя школьные и внешкольные структуры (социокультурное пространство). Осуществляет комплекс мероприятий, направленных на формирование нравственных установок.

Посредством реализации программы учащиеся получают **знания:**

- о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- знания об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

ВОЗМОЖНОСТЬ:

- видеть красоту в окружающем мире;
- видеть красоту в поведении, поступках людей;
- ознакомиться с этнокультурными традициями и фольклором народов России;
- наблюдать эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе;
- самореализации в различных видах творческой деятельности,
- формировать потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

VIII раздел: Методика и инструментальный мониторинга воспитания и социализации обучающихся

Результативность воспитательной деятельности лицеиста отслеживается через:

- мониторинг «Уровень воспитанности школьника» по методике А.Н. Капустиной и М.И. Шиловой проводится регулярно в соответствии с планом работы лицея, анкетирование, диагностика мотивационной сферы;
- участие в научно – практических конференциях кафедры эстетического воспитания; протоколы олимпиад, отчеты педагогов – руководителей проектов;
- организацию коллективных и персональных художественно – творческих выставок;
- организацию выставок декоративно – прикладного творчества
- проведение литературно - музыкальных гостиных;
- участие в городских программах художественно - эстетического направления;
- организация и проведение праздничных и благотворительных концертов;
- методика диагностики уровня творческой активности учащихся;
- педагогическое наблюдение, психологическая диагностика интеллекта и креативности;
- работу детского общественного объединения «Новое поколение»
- систему КТД;
- участие в очных и заочных творческих конкурсах;
- сотрудничество с учреждениями культуры города;
- анализ поступления выпускников школы в учебные заведения.

Ожидаемыми результатами социального проектирования могут стать:

1. повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе;
2. готовность органов местного самоуправления выслушать доводы воспитанников и принять их предложения по улучшению социальной ситуации;
3. реальный вклад учащихся в изменение социальной ситуации в местном сообществе. Положительные изменения в сознании детей и подростков, повышение уровня общей культуры воспитанников;
4. наличие у членов проектных групп сформированных навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально полезного дела;
5. изменение общественного мнения, увеличения числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации в местном сообществе.

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по психолого-педагогической поддержке социализации обучающихся на ступени основного общего образования.

№ п/п	Критерии	Показатели эффективности	Способы измерения
1	<p>Степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>-уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;</p> <p>-степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;</p> <p>- реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно - воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);</p>	<p>Проверка документации</p> <p>(журналы, план воспитательной работы, анализ динамики здоровья обучающихся)</p>

		<p>- уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;</p> <p>- согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.</p>	
2	<p>Степень обеспечения в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся.</p>	<p>- уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;</p> <p>- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;</p> <p>- состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);</p> <p>- реалистичность количества и достаточность мероприятий</p>	<p>Наблюдения, анкетирование, опросы обучающихся, родителей, педагогов.</p>

		<p>обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснение одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микрогруппами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся); согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.</p>	
3	<p>Степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования .</p>	<p>- уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;</p> <p>- степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;</p> <p>- реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных</p>	<p>Анализ ВР, анализ мероприятий, соцопросы</p>

		<p>обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);</p> <p>-согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельности по обеспечению успеха обучающихся в освоению образовательной программы основного общего образования.</p>	
4	<p>Степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.</p>	<p>- уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;</p> <p>- степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, учебном классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;</p> <p>- степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;</p> <p>- реалистичность количества и достаточность мероприятий</p>	<p>Мониторинг(опросы, анкетирование, тестирование)</p>

		<p>(тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);</p> <p>- согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, эко-логического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.</p>	
--	--	---	--

Раздел-8 Методика и инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся.

Предметом деятельности и главным субъектом Программы воспитания и социализации является становящийся человек во всей его многомерности (лично-индивидуальной, гражданской, социально-культурной и мн. др.), то мониторингу, подлежат его жизнедеятельностные проявления в каждом из этих измерений. Эти проявления суть не что иное, как система его отношений к самому себе, обществу и природе. В интегрированном виде эта система отношений предстает перед воспитателями (учителями, родителями) и просто «чужими людьми» в виде поведения человека в различных ситуациях.

Это очень важный момент: гражданская и личностная зрелость человека не имеет и не может иметь собственной, «независимой», шкалы оценок: оценивание всегда происходит в той системе норм, которая принята в данном сообществе. Отсюда – всё многообразие таких систем: они свои у разных этносов, конфессий, и т.д. Они разные и у разных людей. Поэтому так важно при разработке Программы воспитания и социализации условиться об исходной поведенческой матрице, которую участники образовательного процесса принимают в качестве некоторого стандарта приемлемости, своего рода ватерлинии, переход которой будет означать выход индивидуального поведения за пределы одобряемой общественным мнением легитимности. Речь идет фактически об установлении изначальных «правил игры» и об их доведении до главных ее субъектов – до самих обучающихся. Они должны не только знать и понимать мотивацию организуемого образовательным учреждением процесса их социализации, но и (сразу или постепенно) принять ее как свою собственную. Без субъектной включенности подростков в Программу, без становления их в качестве экспертов по мониторингу изменений, происходящих в их собственной социальной сфере, Программа полностью обесценится, а ее «реализация» превратится в набор формальных мероприятий, ведущим к результатам, прямо противоположным задуманным.

Таким образом, ход мониторинга Программы должны оценивать обе группы ее участников: и сами подростки, и взрослые (учителя, воспитатели, родители). При этом периодические открытые совместные обсуждения происходящих перемен (их глубины, характера, индивидуального и общественного значения и т.п.) следует рассматривать как важнейший элемент рефлексии программной деятельности. Собственно говоря, именно здесь и формулируются оценочные суждения, которые, по взаимному согласию, можно фиксировать либо в виде персональных характеристик, либо в качестве личных

достижений для пополнения своего портфолио, либо в виде благодарностей, вынесенных не от имени администрации, а от имени всего детско-взрослого «программного сообщества». Разумеется, речь при этом может идти исключительно о качественном оценивании индивидуального «продвижения» каждого подростка относительно самого себя; никакие «баллы», «проценты» и другие подобные измерители считаются неприемлемыми.

Важно понимать, что социальное становление подростка происходит «здесь и сейчас», в его актуальном, реальном жизненном пространстве, общение с которым еще не обогатило его ни критическим опытом освоения этого пространства: о нем у него нет еще даже хотя бы тех элементарных знаний, которые школьники получают в старших классах. Их «заменяют», чаще всего, случайные, стихийно усваиваемые суждения родителей и друзей, образы, транслируемые СМИ, обывательские стереотипы и предрассудки.

Поэтому в ходе мониторинга Программы социализации необходим тщательный анализ этого «фона» – без его учета невозможно определить ни степень, ни качество продвижения. В противном случае неизбежен дисбаланс в деятельности многочисленных участников процесса социализации подростков и, как следствие, резкое снижение ее результативности и эффективности Программы в целом. Воспитание и социализация детей и подростков не может осуществляться без непосредственного участия граждански мотивированных представителей местного сообщества (прежде всего родителей обучающихся). В этом смысле развитие общественного управления образованием на уровне общеобразовательного учреждения, муниципалитета и региона, формирование на каждом из них экспертного сообщества по проблемам социализации подрастающих поколений выступает еще одним категорически необходимым условием эффективности усилий в этой сфере.

Совокупность перечисленных выше основных факторов позволяет оценить всю сложность и комплексность стоящих перед основной школой социально-педагогических целей и задач по социализации обучающихся и обозначить их.

Инструментарий мониторинга социализации состоит, таким образом, в отслеживании индивидуального и коллективного прогресса учащихся по всем направлениям и формам деятельности, очерченных выше в качестве общих ориентиров, которыми образовательное учреждение может руководствоваться при разработке своего главного стратегического документа – образовательной программы. Пафос деятельности по конструированию пространства социализации в том, что его освоение подростками должно раскрывать перед ними самими их возможное будущее, помочь им совершить в него осознанный и психологически подготовленный переход. В «обычном», традиционном, стихийно возникающем и никем целенаправленно не организуемом пространстве они чувствуют, но, как правило, крайне слабо осознают вызовы этого перехода и уж тем более не знают способов, которые для этого можно использовать. Образно говоря, они «застревают» в замкнутом мире собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, фактически проживают чужую жизнь, умаляя при этом важнейший и ценнейший период свой собственной. Отсюда – главный принцип настоящей Программы: принцип центрации социального воспитания (социализации) на развитии личности. Программа социализации призвана «навести мосты» между самооценностью проживаемого подростками возраста и своевременной социализацией, между их внутренним миром и внешним – с его нормами, требованиями и вызовами. И сделать это нужно так, чтобы, с одной стороны, помочь подросткам избежать социально-психологических стрессов (и, по возможности, уврачевать уже полученные), а с другой – подготовить их к бесконфликтному, конструктивному взаимодействию с другими людьми на следующих этапах жизни.

Планируемые результаты программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде. С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, тендерном и других аспектах.

