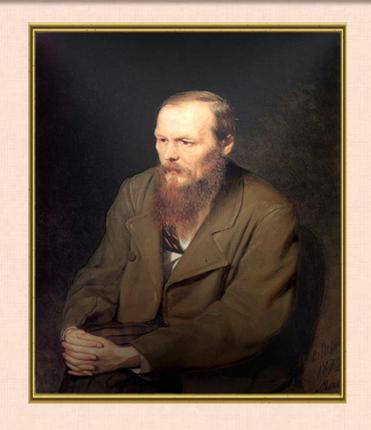
### ВИКТОРИНА, ПОСВЯЩЕННАЯ 200-ЛЕТИЮ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО



Москвина И.К., учитель литературы МБОУ Академический лицей



## НАЗОВИТЕ САМУЮ РАННЮЮ ЭКРАНИЗАЦИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО (ГОД, ПРОИЗВЕДЕНИЕ, НАЗВАНИЕ ФИЛЬМА, РЕЖИССЕРА)





# КАКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО ЯВЛЯЕТСЯ ЛИДЕРОМ ПО КОЛИЧЕСТВУ ЭКРАНИЗАЦИЙ (ДОКАЖИТЕ СВОЕ УТВЕРЖДЕНИЕ)?















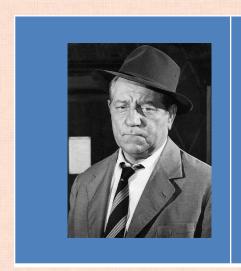
### КАКАЯ СТРАНА ЛИДИРУЕТ ПО КОЛИЧЕСТВУ ЭКРАНИЗАЦИЙ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО?

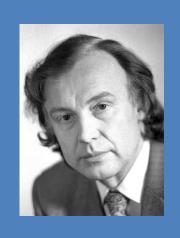


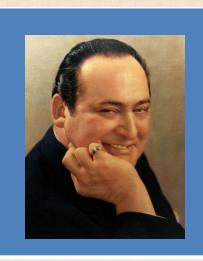
### КАКАЯ СТРАНА ПО КОЛИЧЕСТВУ ЭКРАНИЗАЦИЙ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО СТОИТ НА ВТОРОМ МЕСТЕ?



### ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЭТИХ АКТЕРОВ?











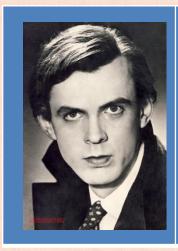








### ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЭТИХ АКТЕРОВ?

















### КАДР ИЗ КАКОГО ФИЛЬМА ПЕРЕД ВАМИ? (НАЗОВИТЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ, НАЗВАНИЕ ФИЛЬМА, РЕЖИССЕРА)



### НАЙДИТЕ ЛИШНИЙ КАДР. СВОЙ ОТВЕТ ОБОСНУЙТЕ

A.





В.













### НАЙДИТЕ ЛИШНИЙ КАДР. СВОЙ ОТВЕТ ОБОСНУЙТЕ

A.



Б.



В.



Γ.



### **НАЗОВИТЕ ИМЯ ГЕРОЯ, ПРЕДСТАВЛЕННОГО В КАДРЕ, АКТЕРА, ИСПОЛНЯЮЩЕГО ЕГО РОЛЬ**









### ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЭТИХ АКТЕРОВ?











### НАЗОВИТЕ ИМЯ ГЕРОИНИ,ПРЕДСТАВЛЕННОЙ В КАДРЕ, АКТРИСЫ, ИСПОЛНЯЮЩЕЙ ЕЁ РОЛЬ





### ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЭТИ ФИЛЬМЫ?





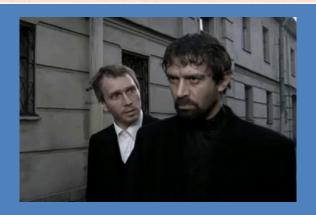






### НАЙДИТЕ ЛИШНИЙ КАДР. СВОЙ ОТВЕТ ОБОСНУЙТЕ

A.



Б.



В.



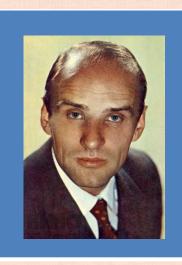
Γ.



### ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЭТИХ АКТЕРОВ?













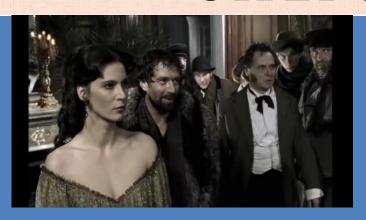






### НАЙДИТЕ ЛИШНИЙ КАДР. СВОЙ ОТВЕТ ОБОСНУЙТЕ

Α.



Б.



В.



Γ.





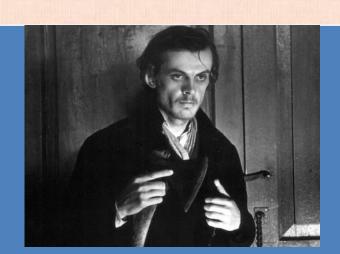






### НАЙДИТЕ ЛИШНИЙ КАДР. СВОЙ ОТВЕТ ОБОСНУЙТЕ









### ЧТО ОБЪЕДИНЯЕТ ЭТИ ЗАРУБЕЖНЫЕ ФИЛЬМЫ?

- **«Возлюбленная»** (Индия, 2009) Режиссёр Санджай Лила Бхансали.
- «Четыре ночи мечтателя» (Франция, 1971) Режиссёр: Робер Брессон.
- «Петербургская ночь» режиссёр Григорий Рошаль, Вера Строева (СССР, 1934 год);



### ВСТАВЬТЕ НАЗВАНИЕ РОМАНА

«Экранизируя роман Достоевского .....Пырьев ясно представлял себе, о чем нужно говорить людям именно в первые годы «оттепели» он немедленно почувствовал, что многое меняется, что воздух становится свежее, жизнь свободнее, что не нужно длить предшествующее, а необходимо сказать что-то важное и нужное своим современникам. Можно было заговорить о страстях, о муках душевных, о собственно прекрасном человеке»

# ЭКРАНИЗАЦИЮ КАКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО ВЫ ВИДЕЛИ? ПОНРАВИЛАСЬ ЛИ ВАМ ОНА? ПОЧЕМУ?

