

Летнее чтение

Для учащихся 9 класса

Уважаемые родители и ученики 9-х классов!

Обращаем ваше внимание на то, что объём произведений, изучаемых в 9-ом классе, уже достаточно велик, поэтому желательна прочтение этих произведений с пометками (с карандашом)!!! Советуем сразу отмечать информацию, которая касается характеристики главных героев (внешность, черты характера, внутренний мир, речевые характеристики, отношения с другими персонажами, отношение автора к герою), и делать закладки. **Это поможет вам сэкономить время в течение учебного года.**

Александр Сергеевич Грибоедов «Горе от ума».

Александр Сергеевич Пушкин «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Медный всадник», «Моцарт и Сальери»

Михаил Юрьевич Лермонтов. «Герой нашего времени».

Николай Васильевич Гоголь «Мёртвые души», «Шинель».

Александр Николаевич Островский «Свои люди - сочтёмся!», «За двумя зайцами», «На всякого мудреца довольно простоты», «Не всё коту масленица».

Фёдор Михайлович Достоевский «Белые ночи».

Лев Николаевич Толстой «Юность», «Севастопольские рассказы».

Антон Павлович Чехов «Шуточка», «Студент»

Иван Алексеевич Бунин «Сны Чанга», «Господин из Сан-Франциско»

Александр Иванович Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет»

Михаил Афанасьевич Булгаков «Собачье сердце», «Записки молодого врача», «Роковые яйца».

Михаил Александрович Шолохов «Судьба человека».

Александр Исаевич Солженицын «Матрёнин двор».

Василий Михайлович Шукшин «Верую», «Чудик», «Микроскоп», «Забуксовал»,

Евгений Шварц «Дракон»

Уильям Шекспир «Гамлет, принц Датский», «Сон в летнюю ночь»

Эрнест Миллер Хемингуэй «Кошка под дождём», «Старик и море»

Джером Дэвид Сэлинджер «Над пропастью во ржи»

Бел Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»

Сьюзен Хилл «Я в замке король»

Ричард Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

И.Гончаров «Мильон терзаний».

В.Белинский «Сочинения А.С.Пушкина», «Герой нашего времени», Сочинение М.Лермонтова»

Юрий Манн «В поисках живой души» (поэма «Мертвые души»)

Наталья Долинина «Прочитаем Онегина вместе», «Печорин и наше время», «Каждый читает по-своему»

Произведения для самостоятельного чтения

Уважаемые родители!

В данном разделе мы предлагаем Вам список так называемой «золотой» литературы, те книги, которые можно читать в любом возрасте. Может быть, Вы что-то прочитаете и обсудите вместе с ребятами. Данный список литературы может быть универсальным, начиная с 8-го класса.

Русская литература

М. Салтыков-Щедрин «Сказки» (по выбору).

Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»

А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»

А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».

А. Грин. «Бегущая по волнам», «Алые паруса»

Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»

И. Тургенев «Первая любовь», «Мой сосед Радилов», «Ася», «Затишье»

Ф. Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Неточка Незванова»

Л. Толстой «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»

Л. Андреев «Ангелочек»

В. Гаршин «Красный цветок»

Тэффи. «Рассказы» (на выбор)

М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», «Тормоз Вестингауза» и другие рассказы (на выбор)

А Солженицын «Случай на станции Кречетовка»

В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Лолита», «Защита Лужина»
Н. Олейников «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»
А. П. Платонов «Броня»
В. Быков «Сотников»
В. Закруткин «Матерь человеческая»
Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»
Вс. Лавренёв «Сорок первый»
В. Распутин «Живи и помни»
В. Тендряков «Весенние перевертыши»
Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
А. Алексин. Повести и рассказы.

Зарубежная литература

Ч. Диккенс «Оливер Твист»
Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»
Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»;
рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»
П. Андерсон «Три льва и три сердца»
Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана»
Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах»
К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели»
Томас Мэлори «Смерть Артура» (в пересказах)
Р. Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»
К. де Труа «Ивейн, или Рыцарь со львом»
М. Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»
Д. ж. Свифт «Путешествия Гулливера»
Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»
Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»
У. Голдинг «Повелитель мух»
Г. Уолпол «Замок Отранто»
Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн»
О. Уайльд «Кентервильское привидение»
В. Гауф «Молодой англичанин»
Р. Шекли «Ордер на убийство»
Ф. Браун «Арена».
Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста»
Д. Олдридж «Последний дюйм»
Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья»
Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери» и др.
Джек Лондон «Смок и Малыш»
Джейн Остин «Гордость и предубеждение»
Ш. Бронте «Джейн Эйр».
Э. М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»
Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»
О. Генри «Фараон и хорал»