

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ г. ТОМСКА
имени Г.А. ПСАХЬЕ

ПРИНЯТО:

Решением кафедры гуманитарных
дисциплин МБОУ Академического
лицея г. Томска имени Г.А. Псахье
Зав. кафедрой


Москвина И.К.
Протокол № 6 от 19.06.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Научно-методическим Советом
МБОУ Академического лицея г.
Томска имени Г.А. Псахье
Председатель Совета, директор
лицей им.
Г.А. Псахье О.В. Починок
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.
Приказ № 299-О от 31.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

«УЧИМСЯ РАБОТАТЬ С ТЕКСТОМ»

**Уровень среднего общего образования
10 – 11 КЛАССЫ**

Составители:
Москвина
Ирма Карловна
Черепнева
Ольга Геннадьевна

Томск - 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа элективного курса по русскому языку «Учимся работать с текстом» составлена для учащихся 10- 11 классов общеобразовательных организаций на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- примерной программы по русскому языку среднего общего образования базового уровня от 28 июня 2016 г. № 2/16-з.;
- примерной программы по литературе среднего общего образования базового уровня от 28 июня 2016 г. № 2/16-з.;
- «Основы текстологии в школе». Книга для учителя под ред.Н.С. Болотновой.Томск.2000. Томский ЦНТИ

Программа курса разработана с учетом знаний и умений учащихся, освоивших курс основной школы, и позволяет углубить и систематизировать содержание учебного предмета «русский язык». Программа нацелена на повышение уровня знаний по одному из наиболее трудных разделов курса русского языка – «Текстология». Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой.

Курс посвящен тексту как речевому произведению, так и ориентирован на совершенствование языковой, лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенций старшеклассников в области речевого и текстологического.

Выбор тематики курса определяется значительными сложностями изучения соответствующего раздела школьной программы и необходимостью подготовки учащихся к итоговой аттестации по русскому языку.

Курс позволит обучающимся развить культуру читательского восприятия художественного текста, совершенствовать речевую культуру, удовлетворить свои познавательные потребности.

Цель курса: повышение лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся.

В связи с этим ставятся следующие **задачи:**

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ и изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре;
- повышать уровень грамотности учащихся.

Курс носит практико-ориентированный характер. Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности (практическая, творческая, исследовательская), что способствует развитию и совершенствованию навыков самостоятельной работы.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

Личностные результаты обучения:

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни

Метапредметные результаты обучения:

- Владение навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- Способность формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с другими членами коллектива;
- Способность организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; работать в группе —устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты обучения:

- интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- способность к диалогическому и полилогическому общению, способность создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- способность к созданию и редактированию письменных текстов разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение);
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

Методы и формы обучения.

Занятия элективного курса предполагают организацию занятий обучающимися различными видами познавательной деятельности: репродуктивной (воспринимают знания, тренируются в их применении), продуктивной (учатся творчески мыслить и решать практические задачи овладения языком участвуют в исследовательской и проектной деятельности, конкурсных и олимпиадных работах разного уровня и формата).

Методы обучения реализуются в следующих формах работы:

- Словесные (наблюдение): элементы лекционного изложения, объяснение, беседа
- Аналитические: сравнение текстов, сопоставление и анализ как фрагментов однотипных текстов так и целостный лингвостилистический разбор текста
- Наглядные: эксперимент на языковом материале, наблюдение языковых явлений в речевом общении
- Практические: упражнения, практикумы, лабораторные работы
- Исследовательские: самостоятельная работа, исследование проблемы в рамках проекта
- Творческие: создание текстов

Формы контроля достижений учащихся.

Основной формой контроля достижений учащихся является выполнение тестовых заданий в конце каждого занятия. Кроме того, сдаются на проверку) лабораторные и проектные работы, отчеты по экспериментальной деятельности (при наличии таковой)

Элективный курс рассчитан на два учебных года по 17 часов ежегодно (1 час в неделю в течение полугода)

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. (10 класс -17 часов)

Текст как форма коммуникации. Типология текстов.

Определение текста. Текст как речевое произведение. Текст как основная единица обучения и воспитания. Текст как единое целое. Его основные признаки: тематическая и композиционная цельность, идея, структурная упорядоченность и членимость, смысловая и грамматическая связность частей и их завершенность, стилистическое единство.

Микротема. Микротекст. Абзац. Способы выражения темы. Заглавие текста. Ключевые (опорные) слова.

Текстовая деятельность (порождение, восприятие и интерпретация текстов).

Функции текста: *информативная, социальная, коммуникативная, эмотивная, эстетическая, контактоустанавливающая, прагматическая, метаязыковая.*

Роль текста в модели речевого акта. Текст как продукт первичной коммуникативной деятельности автора (говорящего, пишущего) и объект вторичной коммуникативной деятельности адресата (читателя или слушателя). Единица общения – *речевое событие*. Текст и текстоведение. Текстоведение и речеведение. Текст как основа речевого произведения. Двойная системность текста (речевая и языковая). Виды текстов. Тексты художественные и нехудожественные.

Практическая работа с языковым материалом. Наблюдение за речевым потоком, закрепление понятия «Текст и его структура» в практикуме. Упражнения в создании текстов. Моделирование, игра, подготовка проектов.

Способы и средства связи предложений в тексте (лексические, морфологические и синтаксические). Параллельный и последовательный способы соединения предложений в тексте. Синтаксические средства

выразительности в тексте. Парное соединение однородных членов. Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык. Повторение слов. Риторический вопрос. Присоединительные конструкции. Бессоюзие. Способы связи предложений в тексте. Средства связи смысловых частей текста. Лексические средства связи (антонимы, синонимы, лексические повторы, местоимения и союзы в связующей функции.) Парцеллированные конструкции.

Практическое занятие. Анализ текстов, игра, моделирование. Сочинение-миниатюра

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) и функционально-стилистические разновидности речи (стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, художественный и разговорный) в текстах. Основные особенности каждого из стилей, их назначение, сфера использования. Виды речевой деятельности. Текст как продукт и основа речевой деятельности.

Выразительность речи. Средства выразительности в тексте на уровне фонетики, лексики и фразеологии, морфологии, словообразования, синтаксиса. Специальные лексические изобразительно-выразительные средства языка – тропы: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, перифраз, гиперболы, литота, ирония. Звукопись. Роль звуковой выразительности в поэтических текстах. Метафоризация в нехудожественных текстах. Выразительность фразеологизмов в художественных текстах. **Практические занятия:** наблюдения над разными типами речи. Прозаические и поэтические тексты в сопоставлении лексических средств выразительности, создание текстов-тренажеров. Говорение: доклады и рефераты, выразительное чтение.

Специальные синтаксические изобразительно-выразительные средства языка – фигуры речи: риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, анафора, эпифора, эллипсис, инверсия, парцелляция, градация, антитеза, оксюморон, умолчание. Особенности использования средств языковой выразительности в текстах разных стилей и жанров. Роль средств языковой выразительности в тексте. **Лабораторная работа:** выделение фигур речи и создание фигур речи. Практическое занятие: анализ средств выразительности в разных типах текстов, соотнесение формальных и содержательных аспектов текста.

Раздел 2. 11 класс (17 часов)

Сжатие как вид информационной переработки текста. Три способа сжатия текста: 1) *исключение* подробностей, деталей; 2) *обобщение* конкретных, единичных явлений; 3) *сочетание исключения и обобщения*. Приемы сжатого изложения текста: замены (замена однородных членов обобщающим наименованием; замена фрагмента предложения синонимичным выражением; замена предложения или его части указательным местоимением; замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением; замена сложноподчиненного

предложения простым; исключения (исключение повторов; исключение фрагмента предложения; исключение одного или нескольких синонимов); слияние нескольких предложений в одно. Практическое занятие.

Особенности сочинения. Практикум. Формулировка темы сочинения, идеи, проблемы. Разные жанры сочинений, жанровые признаки эссе, рассуждения, рассказа. Аргументация и её способы выражения. Цитирование как часть текста. Текстопорождение. Подготовка к сочинению: выбор проблемы, формулирование темы, осмысление темы через план, подбор и оформление аргументов, определение жанра текста. Редактирование черновики.

Содержательно-языковой анализ текста и виды его информационной переработки. План. Конспект. Доклад. Реферат. Практическая работа. Приемы самоконтроля над качеством письменного текста, взаимопроверка. Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения.

Анализ отредактированного текста. Создание текста - аналитической справки
Обобщение и систематизация изученного.

- **Тема и идея текста.** Повторение: словосочетание (виды синтаксической связи, нарушение грамматических норм в словосочетании), предложение (строение, логическое ударение, инверсия, логические ошибки и их исправление).
- **Смысловая нагрузка первого и последнего предложений. Рамка текста. Тема и микротема текста. Интертекст.** Повторение: Обособленные обстоятельства. Деепричастный и сравнительный оборот.
- **Способы связи предложений в тексте.** Повторение: Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
- **Средства связи частей текста. Союзы как средства связи.** Повторение: Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		
		Теоретич.	Практич.	Форма аттестации/ контроля
Понятие о тексте. Типология текстов	1	1	-	Составление плана лекции
Структура текста	1	0,5	0,5	Анализ языкового материала
Функции текста. Текстоведение и речеведение. Двойная системность текста	2	1	1	Выбор темы для проекта. Самостоятельная работа

Речь и язык в тексте.	1		1	Самостоятельная поисковая работа, темы для доклада
Способы и средства предложений в тексте	2	1	1	Анализ первичных текстов. Моделирование
Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)	2	1	1	Доклады
функционально-стилистические разновидности речи	2	1	1	Моделирование
Выразительность речи в тексте	2	1	1	Составление плана лекции
Звукопись и тропы как средство выражения авторской идеи	2	1	1	Игра. Защита проектов
Фигуры речи	1		1	Лабораторная работа
Обобщение	1		1	Защита проектов
Итого:	17	7,5	9,5	

11 класс

Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма аттестации/ контроля
		Теоретич.	Практич.	
Сжатие как вид информационной переработки текста.	3	0,5	2,5	Тест. Отработка навыков сжатия текста.
Особенности сочинения.	2	0,5	1,5	Творческая работа.
Содержательно-языковой анализ текста и виды его информационной переработки.	3	0,5	2,5	Самостоятельный анализ текста. Составление вторичных текстов.
Тема и идея текста.	2	1	1	Идейно-тематический анализ текстов.
Структура вторичного текста.	2	0,5	1,5	Работа над композицией вторичного текста.
Интертекст.	1	0,5	0,5	Выявление роли аллюзий и реминисценций при анализе текста.
Способы связи предложений в тексте.	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа.
Средства связи частей текста. Союзы как средства связи.	1	0,5	0,5	Доклады. Проекты.
Защита проектов.	2		2	Защита проектов.
Итого:	17	4,5	12,5	

Информационно-методическое обеспечение

1. Основы текстovedения в школе. Книга для учителя. Под редакцией Н.С. Болотновой. Томск. ЦНТИ. 2007
2. Анализ художественного текста: Сборник статей. - М., 1975
С.А.Арефьева Сочинение-рассуждение на основе прослушанного и прочитанного текста. №5 2007г.
3. Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка. – М.Просвещение 1983.
4. Т.А. Ладыженская Развивайте дар слова.М.,1990г
5. Лаптева О.А. Русский разговорный синтаксис. - М., 1976
6. Лингвистические знания - основа умений и навыков: Сборник статей из опыта работы. Сост. Т.А. Злобина. - М., 1985.
7. И.Г. Милославский Как научиться вычленять оценочный компонент в чужом тексте и включать его в свой. №№ 1,2 2006г.
8. Т.М. Пахнова От предложения - к тексту. От текста – к слову. №№ 2,3 2006г.
9. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. - М., 2001.
10. Сахарный Л.В. К тайнам мысли и слова : Кн. для внеклассного чтения. - М., 1983.
11. Л.С. Степанова Работа с текстом на уроках русского языка и литературы в 9 классе общеобразовательной школы. №1 2004г.
- 12.В.А.Сидоренков Формирование общеучебных умений текстовосприятия на уроках русского языка. №» 1997г.
13. И.А.Сотова Мотивация самоконтроля над качеством письменного текста. №4 2007г.
14. Т.Н. Сокольницкая Текстовые ошибки и их классификация №7 2007г.

Литература для учащихся:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка – М, 1998.
2. Аристова Т.С., Ковшова М.С. Словарь образных выражений русского языка – М., 1995.
3. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 1998.
4. Власенкова А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – М., 2003.
5. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993.
6. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998.
7. Куманяева А.Е. Изложение на экзамене. – М., 2005.
8. Никитина Е.Н. Русская речь 5–9 кл. – М. "Дрофа" 2009.
- 9.«Текст: теория и практика»» используется: ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под редакцией И.П.Цыбулько. - М: Издательство «Национальное образование», 2015. - 368с. - (ЕГЭ, ФИПИ-школе)

Интернет-ресурсы

StudFiles (<https://studfile.net/preview/5850495/>)

Н.С. Болотнова Филологический анализ текста

Работа по теме: Н.С. Болотнова Филологический анализ текста. ВУЗ: НГПУ

<https://studfile.net/preview/5850495/>