

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Академический лицей г. Томска им. Г.А. Псахье**

Приложение 1  
к Основной образовательной программе  
среднего общего образования  
приказ № 313-О от 31.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
(углублённый курс)  
Уровень среднего общего образования  
10-11 класс**

**Составители:  
Учитель I категории  
Герасина Вероника Витальевна**

**Томск 2021**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов **составлена в соответствии с требованиями**

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (базовый уровень);
- авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин)
- методических рекомендаций для учителей по составлению рабочих программ;
- образовательной программы лица;
- учебного плана лица.

Рабочая программа разработана к УМК:

10 класс – Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. 1 часть

11 класс - Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. 2 часть

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

### Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета русского языка;
- общую характеристику курса русского языка;
- описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- содержание учебного предмета «русский язык»;
- перечень учебно-методического обеспечения.

**Цель данной программы:** совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

В соответствии с целями преподавания русского языка **основные задачи** курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
2. Закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
3. Закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
4. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
5. Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
6. Развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

7. Формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

### Общая характеристика учебного предмета

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития человека. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника лица практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Современная старшая школа предполагает два уровня подготовки учащихся - базовый (общеобразовательный) и профильный (углубленный). Профильная и базовая школы различаются не только объемом передаваемой информации, но и структурными, содержательными и организационными особенностями образовательного процесса. Данная программа соответствует профильному уровню и позволяет учитывать интересы, склонности и способности учащихся, является средством будущей профессиональной ориентации обучающихся. Программа построена таким образом, чтобы готовить учащихся на теоретическом и практическом уровнях к продолжению обучения на филологических факультетах высших учебных заведений. Учащимся профильной школы важно дать ключи к пониманию основных процессов, происходящих в языке, познакомить их с языкознанием как наукой, дать представление о ведущих отечественных лингвистах, внесших вклад в развитие науки о языке.

Данная рабочая программа, с одной стороны, призвана обеспечить качественное восполняющее и обобщающее повторение основных сведений о языке, закрепление основных правописных и речевых навыков (базовый уровень), а с другой стороны, расширить лингвистический кругозор учащихся, дать дополнительные сведения языковедческого характера, обеспечить качественно иной уровень понимания не только самих языковых единиц, но и механизма их функционирования (профильный уровень).

Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в профильных образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в старших классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование

коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Сегодня в российском обществе, как никогда остро, стоит проблема сохранения национальной культуры, в том числе и культуры речи. Чтобы разобраться в непростых реалиях современной жизни, молодым людям необходимо научиться формулировать свои мысли, связно выражать свое мнение относительно тех или иных проблем окружающей действительности. Формирование речевых навыков теснейшим образом связано с умением мыслить, рассуждать. Умение понять суть явления и словесно сформулировать свое отношение к нему — неременное условие становления свободной личности человека. В связи с этим в программу включены разделы «Культура речи», «Стилистика», «Из истории русского языкознания», где даны теоретические сведения и практический материал.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется практическому овладению языком; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование

орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в 10-11 классах направлен на решение следующих проблем:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

#### Технологии обучения, формы организации учебной деятельности обучающихся

- комбинированный урок,
- урок-беседа,
- повторительно-обобщающий урок,
- урок- исследование,
- урок-лекция,
- урок-семинар,
- урок-мастерская,
- урок-практикум,
- урок развития речи.

Важную роль в профильном обучении играет способ освоения учебного материала: самостоятельная работа с учебником, формирование навыков работы с учебной и справочной литературой, обязательная работа со словарями, изучающее чтение теоретической части темы, структурирование, составление схем, планов, алгоритмов рассуждения — все эти виды работы расширяют диапазон учебных умений и навыков, создают базу успешного обучения в высшем учебном заведении

#### Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата,

доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения и сочинения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

#### Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
  - составление плана текста;
  - пересказ текста по плану;
  - пересказ текста с использованием цитат;
  - переложение текста;
  - продолжение текста;
  - составление тезисов;
  - редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
  - реферирование;
  - доклаживание;
  - рецензирование;
  - аннотирование и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

### Внеклассная работа по предмету

Внеклассная работа по предмету традиционно занимает важное место в методической системе обучения русскому языку. В старших классах профильной школы приоритетной может считаться внеклассная работа, направленная на формирование навыков исследовательской, начальной научной деятельности.

Для организации внеклассной поисковой, исследовательской деятельности школьников желательно использовать изучение местного культурно-этнографического материала, служащего расширению кругозора учащихся, формированию бережного и уважительного отношения к наследию знаменитых писателей, философов, этнографов, их земляков. Изучение этимологии помогает лучшему пониманию языка, значения слов, функционированию лексической системы.

В программе предложен перечень тем возможных рефератов учащихся, темы могут носить конкретно лингвистический характер, могут быть направлены на изучение деятельности ученых-лингвистов, на исследование функционирования единиц языка в художественных произведениях отечественной литературы. Стимулированию познавательной активности учащихся служат олимпиады по русскому языку. Олимпиады развивают самостоятельность, поисковую активность, навыки решения лингвистических задач. Внеклассная работа по предмету завершает систему работы по русскому языку с учащимися старших классов профильной школы.

### Примерная тематика рефератов

1. Рефераты о выдающихся учёных-лингвистах: «Русский лингвист Ф.Ф.Фортунатов. Учение о грамматической форме слова», «В.И.Даль. Хождение за словом. «Толковый словарь живого великорусского языка» и другие.
2. Рефераты о языке и речи:
  - « Язык есть исповедь народа» Отражение культуры в русском языке»
  - « Исторический путь русского языка»
  - «Графика и орфография. Реформы и реформаторы»
  - «Язык средств массовой коммуникации»
  - «Речевой этикет. Антиэтикетное речевое поведение»
  - «Язык и власть», «Русский язык в международном общении»
  - « Русский язык в межнациональном общении», « Вопросы экологии языка»
  - «Языковая литературная норма, её типы»
  - «Роль А.С. Пушкина в преобразовании русского литературного языка» и другие.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Рабочая программа предназначена для преподавания русского языка на углублённом уровне и рассчитана на 3 учебных часа в неделю, 10 класс - 102 часа в год, 11 класс -102 часа в год. Всего, таким образом 204 часа.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты  
освоения учебного предмета**

| <b>Личностные</b>  | <b>Метапредметные</b>  | <b>Предметные</b>  |
|--|--|--|
| <p>1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> | <p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <p>Аудирование и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</li> <li>• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</li> <li>• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</li> <li>• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</li> </ul> <p>свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</li> <li>• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:</li> </ul> | <p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li> <li>• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);</li> <li>• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;</li> <li>• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</li> <li>• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);</li> <li>• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</li> <li>• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной</li> </ul> | <p>стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в</p> |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</li> </ul> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> | <p>собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p> |
|--|--|--|

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

### По окончании 10 класса учащиеся должны знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

### уметь:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- вести диалог, монолог
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;
- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебно-научные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

#### **текст:**

проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

владеть различными приемами редактирования текста;

#### **фонетика и орфоэпия:**

правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### **морфемика и словообразование:**

владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами);

пользоваться разными видами лингвистических словарей;

опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

#### **лексикология и фразеология:**

разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

пользоваться разными видами толковых словарей;

верно использовать термины в текстах научного стиля;  
оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

#### **морфология:**

распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

различать изученные виды простых и сложных предложений;

интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

#### **По окончании 11 класса учащиеся должны:**

##### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

##### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

##### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе

представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **Контроль за результатами обучения** осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

## Содержание курса «Русский язык» 10 класс (102 ч) ПРОФИЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

### **Введение. Слово о русском языке (1ч)**

Русский язык среди языков мира, русский литературный язык, язык межнационального общения. Функциональные стили, норма литературного языка.

### **Повторение пройденных тем в 5 классах. Лексика. Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Морфология. Фразеология. Словообразование. Состав слова (35 ч)**

Лексика – один из разделов науки о языке; основные понятия лексики; представление о лексическом значении слова. Полисемия как явление языка. Прямое и переносное значение слова. Способы появления переносного значения слова. Общее понятие изобразительно-выразительных средств языка; лексические изобразительно-выразительные средства языка: тропы (эпитет, метафора, метонимия, сравнение, перифраза). Омонимы. Причина появления омонимов в языке. Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы. Выразительные возможности омонимии в художественном тексте. Омонимы и многозначные слова. Тропы. Паронимы. Паронимический ряд. Особенности морфологии как одного из разделов науки о языке; сущность и значение орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные, дифференцирующие написания.

### **Орфограммы в словах (27 ч)**

Правописание безударных гласных в корне слова, проверяемых и непроверяемых ударением; Написание гласных, зависящее от суффикса, следующего за корнем. Написание гласных, зависящее от ударения. Написания, зависящие от буквы, следующей за гласной. Написание гласных, зависящее от значения слов. Традиционные написания гласных после шипящих; правописание гласных *о/ё* после шипящих в корнях слов; правописание гласных *о/е/ё* после шипящих в окончаниях слов; правописание гласных *о/е/ё* после шипящих в суффиксах слов различных частей речи.

### **Части речи (36 ч)**

Имя существительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное как часть речи. Наречие. Слова категории состояния. Местоимение. Причастие. Деепричастие. Предлог. Союз. Частица. Междометие.

### **Повторение (3 ч)**

Повторение пройденного материала.

## Содержание курса «Русский язык» 11 класс (102 ч) ПРОФИЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

### **Введение (1 час)**

Из истории русского языкознания (раздел учебника).

### **Повторение и обобщение пройденного в 10 классе (15 часов)**

Раскрытие ценности русского литературного языка и его места среди языков народов мира. Русистика наука о русском языке. Фонетика; звуки русского языка; тон; шум; тоновые звуки. Нормы произношения, нормы ударения. Основные правила орфографии. Лексическое значение слова, антонимы, синонимы, омонимы. Задача речи, форма речи, виды текстов, особенности языка. Способы словообразования. Аффиксы словоизменительные и словообразовательные.

## **Синтаксис и пунктуация (66 часов)**

### ***Основные принципы русской пунктуации.***

Синтаксис как раздел грамматики. Предложение, словосочетание — основные единицы синтаксиса. Текст, его структура. Тема текста. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения.

### ***Словосочетание.***

Определение. Строение словосочетаний: типы словосочетаний по степени слитности, по структуре, типы словосочетаний по главному слову, смысловые отношения, начальная форма словосочетаний, смысловая и грамматическая связи в словосочетании.

### ***Виды синтаксических связей.***

Сочинительная связь, ее признаки. Подчинительная связь, ее особенности. Порядок синтаксического разбора словосочетания.

- Повторение теоретического материала.
- Дифференцированное задание; повторение паронимов.
- Задание на конструирование; попутное повторение: образование числительных.
- Закрепление практических навыков, фонетический разбор слова.
- Развитие речи: подберите пословицы и поговорки о слове, речи, языке.
- Культура речи: вопросы и задания для повторения и обобщения.

### ***Предложение как главная синтаксическая единица.***

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложение. Понятие предикативности, средства выражения предикативности. Простые и сложные предложения. Пунктуационный анализ предложений.

### ***Простое предложение.***

#### **Виды предложений.**

Виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Предложения распространенные. Предложения нераспространенные.

#### **Грамматическая основа предложения.**

Подлежащее, способы его выражения, группа подлежащего в предложении. Сказуемое, типы сказуемых, способы выражения сказуемых; группа сказуемого в предложении. Анализ структуры и значение отдельных предложений. Тире между подлежащим и сказуемым. Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым; случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым.

#### **Двусоставные и односоставные предложения.**

Виды предложений в зависимости от состава грамматической основы. Предложения двусоставные и односоставные. Типы односоставных предложений.

#### **Второстепенные члены предложения.**

Определения. Характеристика определений. Приложения. Способы выражения. Дополнения. Характеристика определений. Способы выражения. Обстоятельства. Характеристика обстоятельств. Способы выражения.

**Полные и неполные предложения.** Тире в неполном предложении. Характеристика предложений с точки зрения полноты структуры: полные и неполные предложения. Случаи постановки тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Соединительное тире. Случаи постановки соединительного тире. Интонационное тире. Случаи постановки интонационного тире.

### ***Простое осложненное предложение.***

Синтаксический разбор простого предложения.

**Синтаксические осложнители состава простого предложения.** Порядок разбора простого предложения.

#### **Предложения с однородными членами.**

Знаки препинания в предложении с однородными членами. Однородные члены предложения. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения. Средства

выражения однородности. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Признаки однородности определений, запятая при однородных определениях. Признаки неоднородных определений. Отсутствие запятой при неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Приложения. Признаки однородности приложений. Запятая при однородных приложениях. Признаки неоднородных приложений. Отсутствие запятой при неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Правила постановки запятой при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами; знаки препинания в случае употребления парных союзов. Обобщающие слова при однородных членах. Обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах: двоеточие, тире.

#### Обособленные члены предложения.

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособление. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений.

Условия обособления приложений. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства.

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи. Обособление дополнений.

Условия обособления дополнений. Лингвистический анализ текста. Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Обособление уточняющих членов предложения. Обособление пояснительных членов предложения. Знаки препинания при присоединительных членах предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте. Сравнительный оборот. Способы присоединения сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Обращение. Знаки препинания при обращениях. Способ выражения обращения. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении, восклицательный знак при обращении. Частица «о» перед обращением. Риторическое обращение. Обращение и олицетворение. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и вставных конструкциях.

Понятие вводных слов. Основные группы вводных слов по значению. Знаки препинания при вводных словах. Знаки препинания при стечении вводных слов. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, однако, значит. Знаки препинания при вставных конструкциях. Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкциях.

Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах; при вопросительно-восклицательных словах.

#### ***Сложное предложение***

Понятие о сложном предложении. Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Союзные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Группы сложносочиненных предложений. Группы сложноподчиненных предложений. Группы бессоюзных сложных предложений.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Условия постановки запятой в сложносочиненном предложении. Отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Точка с запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире между

частями сложносочиненного предложения. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.  
Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Типы придаточных. Место придаточной части по отношению к главной. Запятая в сложноподчиненном предложении; двоеточие в сложноподчиненном предложении. Тире в сложноподчиненном предложении. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.  
Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Запятая между частями сложного предложения. Отсутствие запятой между частями сложного предложения. Точка с запятой между однородными придаточными. Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением, с однородным соподчинением, с неоднородным соподчинением. Лингвистический анализ текста Анализ содержания, строения, изобразительно-выразительных средств текста, соотношение плана содержания и плана выражения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении; двоеточие в бессоюзном сложном предложении; тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. Пунктуационный разбор предложения. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи.

Период. Знаки препинания в периоде. Строение периода. Выразительные возможности периода. Повторение темы «Сложное предложение».

***Предложения с чужой речью.***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь.

Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога.

Цитаты. Разные способы оформления цитат.

***Употребление знаков препинания.***

Сочетание знаков препинания.

Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания.

Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Собственно факультативные знаки препинания; альтернативные знаки препинания, вариативные знаки препинания.

Авторская пунктуация.

Эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя.

***Культура речи. ( 3 часа)***

Язык и речь. Культура речи. Две стороны культуры речи.

Нормы литературного языка. Основные признаки нормы. Речевая ошибка.

***Стилистика (8 часов)***

Стилистика. Стиль. Функциональный стиль. Классификация функциональных стилей.

***Функциональные стили.***

Научный стиль, жанры. Термины. Официально-деловой стиль, признаки, жанры. Канцеляризмы. Публицистический стиль. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

**Повторение пройденного (3 часа)**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс - 102ч

| ТЕМА  | Количество часов |
|---|------------------|
| Введение.   | 1                |
| Повторение пройденных тем в 5 классах.<br>Лексика. Фразеология. | 20               |
| Фонетика. Орфоэпия  | 6                |
| Морфемика. Состав слова. Словообразование.                      | 9                |
| Орфограммы в словах.  | 25               |
| Части речи. Имя существительное как часть речи.                 | 11               |
| Имя прилагательное как часть речи.                              | 3                |
| Глагол. Причастие. Деепричастие.                                | 9                |
| Имя числительное как часть речи.                                | 4                |
| Наречие. Слова категории состояния.                             | 3                |
| Местоимение.  | 3                |
| Предлог. Союз. Частица. Междометие.                             | 3                |
| Повторение.   | 3                |
| Промежуточная аттестация.                                       | 2                |

### 11 класс - 102ч

| ТЕМА  | Количество часов |
|---|------------------|
| Введение.                                       | 1                |
| Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. | 15               |
| Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.         | 3                |
| Предложение как главная синтаксическая единица. | 12               |
| Простое осложненное предложение.                | 33               |
| Сложное предложение.                            | 12               |
| Предложения с чужой речью.                      | 10               |
| Культура речи.                                  | 3                |
| Стилистика. Функциональные стили.               | 8                |
| Повторение.                                     | 3                |
| Промежуточная аттестация.                       | 2                |

### **Литература для учителя**

1. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин. «Русский язык. 10-11 классы». Москва. «Русское слово». 2015
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А.. Книга для учителя. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. 10-11 классы». - М.: Русское слово, 2015.
3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А.. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2014.
4. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1994.
5. Розенталь Д.З., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
6. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2014.
7. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. Ростов н/Д: «Феникс», 1999.
8. Горбачевич АС. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.
9. Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2013.
10. Единый государственный экзамен - 2016. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрнадзор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2016.
11. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Трудные вопросы морфологии
12. Меркин Б.Г. Русский язык: подготовка к ЕГЭ: дидактические и справочные материалы, тесты / Б.Г.Меркин, Л.Г.Смирнова. - М.: Русское слово
13. Нарушевич А.Г. Русский язык . Сочинение на ЕГЭ, Просвещение, 2015
14. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2013
15. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
16. Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2003.

### **Литература для учащихся**

17. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин. «Русский язык. 10-11 классы». Москва. «Русское слово». 2015 год.
18. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Трудные вопросы морфологии
19. Меркин Б.Г. Русский язык: подготовка к ЕГЭ: дидактические и справочные материалы, тесты / Б.Г.Меркин, Л.Г.Смирнова. - М.: Русское слово
20. Нарушевич А.Г. Русский язык . Сочинение на ЕГЭ, Просвещение, 2015
21. Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2014.
22. Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н. А Кузьмина. М.: Дрофа, 2015.
23. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2014.
24. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
25. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2006.
26. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2015.

### **Справочная литература для учащихся**

27. Ожегов С.И. Словарь русского языка
28. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия

29. Булыко А.Н. Современный словарь иностранных слов.
30. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник
31. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка.
32. Словарь архаизмов / Сост. И. Смирнов, М. Глобачев
33. Фразеологизмы в русской речи: Словарь-справочник / Сост. Н.В. Баско
34. Этимологический словарь русского языка для школьников / Сост. М.Э. Рут
35. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка
36. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.
37. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь.
38. Орфоэпический словарь русского языка для школьников / сост. О.А. Михайлова
39. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
40. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 1996.
41. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.
42. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

#### **Мультимедийные пособия.**

1. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
2. С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
4. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 10-11 класс.
5. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 10-11 классов, 17 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
6. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

