

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГИМНАЗИЯ №2 Г. АСИНО ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

СЕКЦИЯ: ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

# Традиционное воспитание в жизни коренного населения Томской области

*Исследовательский проект*

*Автор: Андреева Алина, обучающаяся 7 класса  
МАОУ гимназии №2 г. Асино Томской области  
Руководители: Чумакова Галина Александровна,  
заведующая библиотекой,  
e-mail: [gala1963.tchumakowa@yandex.ru](mailto:gala1963.tchumakowa@yandex.ru), тел: 89539160844  
Андреева Марина Ивановна,  
учитель географии*

*Асино - 2020*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>I. ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>3-4</b>
<b>II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....</b>	<b>5-14</b>
<b>2.1 Историческая справка.....</b>	<b>5-6</b>
<b>2.2 Особенности традиционного воспитания.....</b>	<b>6-14</b>
2.2.1 Система воспитания подрастающего поколения коренного населения.....	6
2.2.2. Семейное воспитание.....	6
2.2.3.Нравственное воспитание.....	7
2.2.4. Трудовое воспитание.....	8
2.2.5. Права и обязанности.....	10
2.2.6. Образование и фольклор.....	12
2.2.7. Физическое воспитание.....	12
<b>2.3. Что делается у нас в городе и районе для сохранения обычаев и традиций..</b>	<b>14</b>
<b>III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>15</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ ИСТОЧНИКОВ</b>	
<b>Приложение.....</b>	<b>16-23</b>

*«Ничто не скрепляет народ, как традиции. Именно на них опирается культуросообразность. Чем богаче традиции, тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство».*

**Г.Н.Волков**

## **I. ВВЕДЕНИЕ**

### **1.1 Актуальность**

Сегодня в стране происходит активный процесс формирования российской государственности и ориентация на субъекты федерации, в этих условиях возрастает необходимость того, чтобы местное население и особенно молодежь хорошо знали свой край, его историю, экономику, географию, трудовые и культурные традиции, этнографию, экологию природы и культуры. Многие уникальные национальные культуры находятся на грани исчезновения. Проблемы сохранения этих культур, являются актуальными на сегодняшний день.

Ничто не скрепляет народ, как традиции. Чем богаче традиции, тем духовно богаче народ и тем выше его национальная гордость и человеческое достоинство.

Как известно все мы родом из детства, с пеленок мы получаем первые знания. С рождения начинают развиваться наши способности. Успех воспитательной работы в семье зависит от того, являются ли родители для детей примером, эталоном поведения.

Сибирские народы выработали ряд морально-этических, накопленных жизненным опытом людей, наставлений, которые необходимы для правильных взаимоотношений в семье, в обществе, для сохранения и развития народной культуры и высокой нравственности.

Родители были строги и слишком лояльны, принципиальны и демократичны. Какие только способы воспитания не использовались мамами и папами для достижения желаемого результата! Но дети — те еще упрямцы. Так было раньше, так есть и сейчас. Решение этих вопросов задача большой исторической важности и мы уверены, что наше исследование будет дополнением к уже имеющимся источникам, разработкам по истории Сибири. Если вам хочется узнать, на какие изощрения шли родители ради воспитательных целей в прошлом, и на какие идут сегодня — приведенная информация наверняка будет вам интересна.

**1.2 Гипотеза:** мы живем в Сибири, и считаю, обязаны знать историю нашего края, историю и традиции коренного населения проживавшего много веков назад.

### **1.3. Цель и задачи**

**Целью** данной работы является анализ традиционного воспитания и образования детей в Западной Сибири.

#### **Задачи:**

- изучить литературу и источники о воспитании и образовании детей коренного населения Западной Сибири;
- познакомиться с особенностями традиционного воспитания;

- дать характеристику основных этапов взросления, а также содержания, методов и средств воспитания и социализации детей в традиционной культуре, связанных с каждым этапом взросления;
- показать положительную роль традиционных форм воспитания;
- определить формы преемственности между различными формами воспитания;
- привлечь внимание нового поколения к изучению прошлого и настоящего, традиций, обычаев, мировоззрения предков, сибиряков;
- провести опрос среди учащихся и родителей
- провести анализ проделанной работы и подготовиться к защите исследовательской работы.

**1.4 Объект исследования:** особенности традиционного воспитания у коренных народов Западной Сибири.

**1.5 Продукт исследовательской работы:** пособие *«Традиционное воспитание коренных народов Сибири»*.

**1.6 Формы работы:**

- *экспедиционная* (проведение поисковой работы: изучение архивных материалов, просмотр периодических изданий, посещение районного и областного краеведческих музеев, БЭЦ);
- *научно-исследовательская* (изучение и обработка собранных материалов);
- *литературно-творческая* (создание печатной работы, презентации);
- *организаторско-массовая* (проведение тематических классных часов в средней школе);
- *издательская* (выпуск сборника *«Традиционное воспитание коренных народов Сибири»*).

## II. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В народном сознании есть такое понятие, Сибиряк. Оно воплощает в себе черты невозмутимого, верного слову, сильного и сообразительного человека. Этот тип складывался в приспособление к суровой сибирской действительности, в тяжелом труде и суровом климате. А формироваться этот тип начинался с рождения, с детства.

Вопросу воспитания детей всегда уделялось много внимания. Изучение таких вопросов, как представления о детях и детстве, трудовое и нравственное воспитание, различия в социальном статусе и стиле воспитания мальчиков и девочек и т. д. Эти сведения, считаю, имеют существенное значение для поиска методов современного воспитания.

Справедливы ли упреки взрослых, что современные дети не такие как раньше. Конечно, меняется время, меняются и дети. Мне стало интересно, а какие же дети были в те, далекие времена у нас в Сибири.

Свое исследование я решила провести как сравнение воспитания и образования детей коренного населения в далеком прошлом и в наши дни.

### **2.1 Историческая справка**

**Коренные народы** — народы, которые обитали на своих землях до формирования существующих государственных границ, до прихода туда переселенцев из других мест. Чтобы относиться к коренным народам, требуется, чтобы население само считало себя коренным народом, а также имело социальные, экономические, культурные и другие институты, делающие данный народ отличающимся от другого населения, обитающего на этой же или на соседних территориях.

Термин «коренные народы» (*англ. indigenous peoples*) входит в международно-правовую лексику и используется в различных документах *Организации Объединённых Наций* и других международных организаций. В законодательстве Российской Федерации используют термины «коренные малочисленные народы» и «малочисленные народы». Слова и выражения «**аборигены**», «**автохтоны**», «**туземцы**», «**коренное население**» семантически близки к термину «коренные народы», однако в юридических документах не используются. <sup>1</sup>ВИКИПЕДИЯ

Первые поселения тюрков-чулымцев в Западной Сибири датируются не ранее 1200 года нашей эры. Основной чулымский этнос сложился в XVI—XVIII веках, что явилось результатом смешения тюркоязычных племён в эпоху глобальных миграций народов. Сибирские просторы с малой плотностью населения в ранние эпохи средних веков стали местом нового обитания мигрирующего народа. Следует отметить, что Чулым являлся частью северной ветви торговых путей между Китаем и Европой. Эти пути держались поморами — от современного Архангельска через Вятку и Северный Урал — по Оби и Енисею к китайским границам. В результате этого и других миграционных процессов к моменту заселения Чулыма новым народом, здесь продолжали обитать потомки фино-угорских народов и их смешений: кержаки, селькупы, остяки, кеты, ханты и др. Нет сведений о столкновениях этих племён, обитавших в Обь-Енисейском бассейне, с *прочулымцами*. Заселение бассейна реки Чулым происходило, вероятно, достаточно мирно.

**Чулымцы** — малочисленный народ России в Сибири тюркского происхождения.

Самоназвания: *пестын кижилер* (буквально: *наши люди*), *иус кижилер* (буквально: *чулымские люди*), *чулым татарлар, карагасы*.

Другие используемые названия народа: *чулымские татары, чулымские хакасы, чулымские тюрки, томские карагасы* (или *томские тофолары*), *мелесцы (мелетцы)*.

Основное название народа **чулымцы** происходит от реки Чулым (правый приток Оби), на которой, преимущественно в её среднем и нижнем течении они проживают<sup>[1]</sup>.

## **2.2 Особенности традиционного воспитания**

### **2.2.1 Система воспитания подрастающего поколения коренного населения**

У коренных народов Сибири далеко не последнее место занимает система воспитания подрастающего поколения. Народная педагогика была средством воспроизводства традиционного общества, его нравственных норм и носителей их. Воспитание ребенка включало в себя три основных составляющих:

1. Общественное воспитание.
2. Семейно-родственное воспитание.
3. Самовоспитание.

В традиционной культуре чулымцев, как и во многих других традиционных обществах, воспитание детей не было четко закреплено в каких-либо нормах. Оно было органично включено в образ жизни народа<sup>[2]</sup>.

### **2.2.2 Семейное воспитание**

Воспитание детей у коренных народов Западной Сибири имело свои особенности.

С детства ребенка готовили к самостоятельной жизни в обществе, постепенно он постигал весь комплекс навыков хозяйственной деятельности, знаний об окружающем мире и обществе, устоявшихся норм поведения. Главные воспитатели ребенка - это мать, отец и ближайшие родственники. Именно в семье закладывались основы воспитания.

До **4-5 лет** дети находились под опекой матери, хотя отцы охотно играли, разговаривали с маленьким ребенком, ласкали его. Большую заботу о детях проявляли бабушки, дедушки, тети, дяди со стороны отца и матери. В дальнейшем все большую роль в жизни мальчика играл отец, а мать оставалась наставницей девочки.

Детский коллектив, в котором рос ребенок, также в основном состоял из родственников. На примерах из жизни своей семьи, рода, общины, дети усваивали основные знания, навыки, правила.

Воспитанием в семье традиционно занимались дедушка и бабушка: они были менее других заняты крестьянским трудом. Одновременно, считалось, что родители еще «не созрели» для роли воспитателей. Все дети большой неразделенной семьи воспитывались вместе, старшие одновременно участвовали в воспитании младших.

В современной семье, как мы видим из опроса большую часть времени ребенок, находится в детском коллективе<sup>[3]</sup> (см. приложение 1).

Важнейшее место занимало трудовое и нравственное воспитание. Именно нравственные и трудовые качества являлись главными достоинствами сибиряков.

Большое количество детей всегда приветствовалось, чем больше было детей, тем богаче считалась семья. Если не было своих детей, их брали на воспитание у родственников. Это так и называли "брать в дети".

Сегодня редко встретишь семью, в которой воспитывается, белее трех детей (см. приложение 1).

### **2.2.3. Нравственное воспитание**

С первых минут жизни, с момента рождения считалось обязательным дать нравственное напутствие. «Не будь крикливым, не будь ревливым, будь уемным, будь угомонным, не будь жадным, будь аушным», — приговаривала бабка-повитуха над ребенком.

В системе воспитания важным было ровное, без унижения и оскорбления отношение к детям. Часто малыша бабушка шутливо именовала по имени-отчеству, спрашивала совета, беседовала на серьезные темы.

«Усердный робить» с детства, сибиряк оценивал человека по его нравственному облику. Поговорка — афоризм «Воровать — стыд и грех, и судить будут» на первое место ставит не юридические запреты, а нравственные — «стыд и грех». «Бери лошадь от природы, а природу, а невесту от дома, от роду», — внушалось мальчику с детства. И еще: «Гульба да игра не ведут до добра», а если «не послушался отца-матери, послушайся теперь барабанной шкуры; не хотел шить золотом, теперь бей камни молотком». Иными словами, непослушание ведет к преступлению.

Воспитание и самовоспитание детей шло в процессе совместного время препровождения, в процессе обыгрывания многих сторон «взрослой» жизни. Здесь были свои запреты, ограничения. Чтобы не прослыть «неумехой», «бессовестной», «непутевым», «ябедой» или «хлюздой» и не быть изгнанным из игр, дети должны были следовать высоким этико-нравственным нормам. Десятки слов сибирского говора порицают тех, кто рос не «по заветам предков»: <sup>191</sup>

зубатить – грубить;

лаяться – браниться;

изгаляться – делать неприятности;

чмутить – сплетничать;

хайлать – бестолково кричать;

мухлевать – обманывать;

ёрник — забияка;

журба — сварливый;

корыстный — плохой, дрянной;

лаяться — браниться;

шилник – мелочник;

сдрейфить — струсить;

пакостить — без спросу брать, делать неприятности;

ераститься – браниться, ворчать.

### **2.2.4. Трудовое воспитание**

С ранних лет начинается трудовое воспитание, которое осуществлялось как через непосредственное наблюдение и участие детей в повседневной хозяйственной жизни, так и через игры, в которых они имитируют занятия взрослых. Личный пример родителей, их навыки имеют здесь первостепенное значение. Совсем маленьких детей уже учат помогать матери: они приносят дрова, убирают в доме, собирают и чистят ягоды.

Подрастая, ребенок незаметно овладевал традиционным набором умений и навыков, соответствующих его возрасту, силам здоровью. Так детям прививалась серьезность, чувство ответственности<sup>[8]</sup>.

### **Девочки, девушки**

Девочек с **5-6 лет** готовят к роли хозяйки: их помощь используется при наведении порядка в доме, при приготовлении пищи, при заготовке продуктов впрок. На девочек возлагается забота о младших детях. Большое значение придается обучению шитью и рукоделию. В шестилетнем возрасте мать изготавливает и дарит дочери специальную коробку для рукоделия (йиныт) из бересты и пихтовой коры. В ней девочка сначала хранит своих кукол, а когда подрастет и начинает учиться шить, складывает все вещи необходимые для рукоделия: игольницу с иголками, наперсток, нитки, бисер, пуговицы, бусы, кусочки тканей, сухожилия для нитей, ножницы. Коробка «йиныт» сопровождает женщину всю жизнь (по мере изнашивания старые берестяные коробки заменяют новыми), а после смерти ее кладут в гроб. Мать и старшие сестры показывают девочке, как разминать шкурки животных, выкраивать их, нанизывать бисер, подбирать кусочки кожи для аппликаций (см. приложение 2).

Первыми самостоятельными изделиями девочки бывают одежда для кукол, матерчатые игольницы, несложные украшения из бисера. В подростковом возрасте девочку учат выделывать оленьи шкуры, обрабатывать нити, шить одежду, изготавливать берестяную утварь. Работа с берестой начинается с изготовления не требующих сложной обработки сосудов для воды, кормушек для собак, затем - более сложных поделок.

В **10-11 лет** девочка заготавливала дрова, гнилушки, помогала матери в приготовлении пищи. Учили ее и охоте на пушных зверей. К **13-14 годам** она обладала необходимым минимумом хозяйственных знаний и могла самостоятельно вести дом (см. приложение 3).

Девочка в семье с детства приучается разделывать рыбу, готовить пищу, делать запасы и сохранять их. Даже совсем маленькие девочки умеют правильно обращаться с острым ножом. Девочки не только присматриваются к женским занятиям, но принимают непосредственное участие в заготовках бересты, древесной коры, трав, ягод, дров, в изготовлении хозяйственной утвари и т.д. Взрослые делают из бересты посуду - девочки копируют, повторяя ее в миниатюре. Женщины готовят гигиенические пояса, запасают чип (тонкую древесную стружку) - дочери помогают. Бабушка, мать или старшая сестра учат девочек узнавать и рисовать орнаменты, а также использовать их в изготовлении хозяйственной утвари, одежды, обуви. Девочкам поясняют значение фрагментов орнамента, помогают отыскивать в них сходство с фигурами птиц и зверей, вспоминая при этом подходящую сказку, что

облегчает работу и пробуждает фантазию ребенка. Угадывание животных, птиц и растений в орнаменте и украшение им собственных игрушек развивает у детей художественный вкус и побуждает к творчеству. Взрослые шьют орнаменты из замши, меха, сукна, ткани - девочки перенимают. Женщины украшают одежду бисерным плетением, вышивкой - девочки учатся и украшают этим одежду своих кукол. Мать или старшая сестра шьет мешочек для хранения рукодельных принадлежностей, используя орнамент - девочка копирует. Изготавливается коробка из бересты или пихтовой коры - девочки приобщаются и к этому, учатся методам нанесения орнамента процарапыванием или красками. В прошлом краски делали из природного сырья - лиственничной коры или краснотала.

К **15-16 годам** девушка уже сама шьет одежду, некоторую обувь, меховые сумки для отца и братьев. К **16-18 годам** человек обретает физическую и социальную зрелость, становится полноправным членом общества, окончательно преодолевает детскую инакость. Женщине полагается совершить жертвоприношение после замужества и рождения первого ребенка, что знаменует ее переход в категорию взрослых женщин<sup>[3]</sup>.

### **Мальчики, подростки, юноши**

Сыновей с **5-6-летнего** возраста отец всюду берет с собой, знакомит их с хозяйством, промысловыми угодьями. Сначала мальчики наблюдают за действиями отца, слушают его объяснения, затем сами начинают выполнять посильные поручения: при ремонте и изготовлении лодок, нарт, упряжки подают инструменты, заготавливают необходимое сырье, во время летнего выпаса оленей разжигают и следят за дымокурами, ухаживают за оленями, на промысле разжигают костер, помогают ставить шалаши, учатся готовить и ставить ловушки (см. приложение 2).

К **8-9 годам** мальчик самостоятельно рыбачит и проверяет силки, неплохо обращается с ножом и вырезает из дерева, самостоятельно запрягает оленя.

С **10-12 лет** ему разрешают пользоваться огнестрельным оружием и учат ухаживать за ружьем, стрелять в цель. Перед первой самостоятельной охотой обязательно устраивают проверку: подросток доказывает свою способность метко стрелять, ибо недопустимым считается оставлять раненого зверя на мучения. Одновременно с обучением промысловому искусству мальчика знакомят с правилами поведения в лесу, в том числе и нормами взаимоотношений между охотниками, отношениями с окружающей природой.

Самостоятельная охота в зимнее время практиковалась с **13-14 лет**, при этом первое время юноша обязательно охотился с кем-нибудь из старших. К этому времени юноша уже самостоятельно охотился и рыбачил, изготавливал и ремонтировал охотничьи ловушки и рыболовные снасти, умел построить жилище, управлялся с оленями и лошадьми (см. приложение 3). В **17 лет** юноша уже мог быть главою семьи.

Воспитывая мальчиков, родители стремились выработать в них смелость, находчивость, упорство. Иногда, если в семье не было взрослых мужчин, мальчики в меру своих сил заменяли их в охоте на пушных зверей и птиц (см. приложение 3)<sup>[4]</sup>.

### 2.2.5. Права и обязанности

«Общество» зорко следило за поведением детей, подавало пример традиционного поведения и спрашивало за нарушения по всей строгости. Любой взрослый человек, а тем более пожилой, мог сделать замечание, пожурить за проступок; об этом сразу же становилось известно родителям. Семья, не желая падения своего авторитета в обществе, за проказы сына строго его наказывала, — честь рода ставилась на первое место. «Не позорь рода — племени своего, предков своих», — внушалось с раннего детства.

Неравноправность мужчины и женщины находила отражение в воспитании детей: на дочерей отец почти не обращал внимания. Только мать могла иногда приласкать девочку, чтобы никто не видел. За малейшую шалость отец наказывает ее ремнем, тогда как мальчик не слышит слов «этого нельзя» или «это нехорошо». Воспитываясь в такой атмосфере, юноши усваивали пренебрежительное отношение к женщине, которое проявлялось в дальнейшем.

В случаях, когда поведение подростка выходило за рамки общепринятых норм и родители не могли сами справиться со своим чадом, на помощь приходили соседи.

Дети были хорошо информированы об основных нормах взаимоотношений между родственниками их взаимных правах и обязанностях. Десятилетняя девочка могла ответить на вопросы о родовой принадлежности ее самой, ее матери, отца и других близких родственников, хорошо знает родственную терминологию. Она знала, в присутствии каких родственников мать должна закрывать лицо, к кому нельзя обращаться по имени и т.д.

С раннего возраста детей приобщали к родовым святыням. Как только ребенок начинает ходить, его берут на праздники, моления, к **5-6 годам** он знает, как вести себя во время ритуалов.

Очень рано приучают детей почтительно относиться к старшим. Дети не должны обсуждать поступки взрослых, вмешиваться в их разговоры, обязаны беспрекословно выполнять их просьбы. Ребенку запрещается поднимать руку на взрослого даже в шутку, и дети верят, что в наказание за такой поступок у драчуна в будущем будут трястись руки, он не сможет стать хорошим охотником. В свою очередь и взрослые относятся к детям ласково. При обращении к ним используются ласковые прозвища, шуточные сравнения с медвежонком, росмахой. За усердие, хорошо выполненную работу дети всегда поощряются устной похвалой или одобрительным взглядом. В качестве поощрения детям дают пользоваться орудиями взрослых и всячески подчеркивают отношение к ним как ко взрослым. С самых малых лет в ребенке воспитывают самостоятельность, контроль за ним ненавязчив и незаметен. Следует подчеркнуть, что в воспитательном процессе отсутствуют грубые принудительные методы, физические наказания не приняты, за исключением, конечно, каких-то очень серьезных проступков. Наказывая ребенка, особенно маленького, ограничиваются неодобрительным взглядом, коротким выговором или объяснением, как надо было бы поступить в том или ином случае. Вместо длительных нравоучений при проступке могут напомнить какой-нибудь фольклорный сюжет. В целом фольклор является важным средством

традиционного воспитания, посредством которого дети приобщаются к ценностям и традициям своего народа<sup>[5]</sup>.

### **2.2.6. Образование и фольклор**

До начала XVIII века в Сибири не было школ. Забота о будущем поколении и его воспитании является главным долгом человеческого общества. Премудрости образования постигали «самоуком», по средствам народного эпоса, сказок и сказаний. Сказки, сказания, легенды и игры нашего народа были одним из средств воспитания и обучения.

У каждого народа веками сложились определенные традиции и обряды. Каждый творец чем-то дополнял или изменял услышанное, но традиционно передавалось лишь то, что интересно всем, запоминалось то, что творчески наиболее удачно и присуще среде, в которой оно бытовало. В коллективном характере народного творчества непосредственно выражается подлинная народность. Именно поэтому все богатство фольклора, в том числе все народные афоризмы в воспитании, - это «коллективное творчество всего народа, а не личное мышление одного человека». На произведениях лежит печать многовековой духовной жизни народа, потому что их автор - народ<sup>[10]</sup>.

Сегодня для нас это один из источников связи настоящего с прошлым нашего края. И это мы должны знать, чтобы сохранить культуру, созданную нашими предками-земляками.

### **2.2.7. Физическое воспитание**

Немаловажная роль отводилась в первый год жизни физическому воспитанию, сохранению здоровья. Ребенку «вправляли» врожденные вывихи, правили головку», «вправляли грыжу», с первых дней закаливали. М. Ф. Кривошапкин писал, что **3—5-летние** ребята «барахтаются» даже в сильный мороз в снегу и, «выбегая босыми на снег, не простужаются». Особую роль в оздоровлении детей играла баня: «Сибиряки парятся так жарко, что, вышел из бани, падают в снег или идут в прорубь, невзирая на трескучий мороз». Как только ребенок начинал ходить, его сразу же привлекали к легкому труду, а значит, и физическим упражнениям, традиционным играм и состязаниям, вначале несложным по содержанию (игры в куклы, игры палочками, камешками и т. д.). По мере взросления его приучали к длительным переходам, брали с собой в лес (за хворостом, собирать ягоды, травы). Часто посылали к родственникам с различными поручениями, иногда за несколько десятков километров. Подростков взрослые брали с собой на промыслы (охоту, рыболовство), где они выполняли подсобную работу и учились устанавливать капканы, ловушки, морды, сети и другие приспособления. В свободное от работы время устраивались традиционные игры, состязания в прыжках, беге, борьбе, перетягивании палки, стрельбе из лука и пр.

Особенность традиционного семейного физического воспитания заключается в том, что оно проходит непосредственно в процессе совместной трудовой деятельности с родителями (промыслов, собирательства, быта).

Основным методом традиционного семейного воспитания коренных народов Сибири были народные игры и состязания. И, как оказалось, их существовало большое количество (несколько сотен) для разных возрастных

групп коренных сибиряков. Традиционные игры классифицируются по следующим основным группам: оздоровительные, образовательные, воспитательные (религиозно — обрядные), прикладные, спортивные, комбинированные<sup>[1]</sup>.

Существовала определенная система поощрения и награждения, получения почетного имени, прозвища, которые имели только лучшие представители племени или рода. Например, добившись определенных успехов в той или иной части показателей традиционного физического воспитания, дети, подростки, молодежь получали поощрение чаще всего в виде похвалы, скромных призов (клыки медведя, моржа). Но самой ценной наградой считалось получение орудий промысловой деятельности у юношей и набора для рукоделия у девушек. Победившие на традиционных состязаниях общины, рода мужчины, как гласят предания, получали почетные богатырские прозвища («Отыр», «Хон», «Урт», «Эрымчин» и т. д.)<sup>[1]</sup>.

Думаю было бы не только познавательно, но и полезно, если на уроках физкультуры использовались традиционные игры и состязания нашего коренного населения.

### **2.3. Что делается у нас в городе и районе для сохранения обычаев и традиций**

***В Асиновском районе реализуются следующие программы:***

- Духовно-нравственное воспитание дошкольников в условиях этнокультурной среды (МАДОУ детский сад № 16 «Солнышко» г. Асино, Кочергина Ольга Анатольевна, старший воспитатель)
- Сохранение и развитие многонациональных культурных традиций народов, проживающих на территории Причулымья (МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система» г. Асино, Кириллова Надежда Михайловна, директор)

Эта деятельность приводит к позитивным сдвигам в национальном самосознании, к его укреплению.

Накануне Дня народного единства прошел межрегиональный фестиваль национальных культур «Россия – это ты и я», на котором присутствовали представители коренных народностей Асиновского района в лице чулымцев. Много интересного и познавательного узнали участники фестиваля, познакомились с традициями и легендами исчезающей народности (см. приложение 4,5,6).

Изучение и сохранение взаимосвязи между прошлым и настоящим является неоспоримой основой для хорошего понимания современного человеческого бытия. Это помогает нам понять, зачем и для чего знать и изучать историю, почему и насколько она важна в нашей жизни. Именно история является самым важным источником изучения характерного поведения людей в тех или иных социальных условиях.

### **2.2.9. Что мы можем сделать в школе для сохранения обычаев и традиций**

Можно проводить традиционные игры и состязания основной базой, которых были бы содержания обучения, воспитания духовности, религиозных, нравственных, этических основ у коренных народов Сибири, и без них

невозможно сохранение этнических особенностей физической культуры, совершенствование современного физического воспитания коренных сибиряков.

### III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

За долгие века исторического развития народами Сибири создана богатая и своеобразная система воспитания, которая объединяет в себе искусство, религию, образование и науку.

Коренные народы Сибири, воспитывая детей в семье, не только хотели, чтобы они росли трудолюбивыми и здоровыми, но и стремились к развитию умственных способностей подрастающего поколения. Старшие стремились передать как можно раньше ребенку свои знания и опыт. Человека народ ценил, прежде всего, по его трудолюбию смекалке; это отношение отражено в народном фольклоре. Важным в народной педагогике является вопрос нравственного и эстетического воспитания детей, он пронизывает все стороны жизни людей.

Изучение краеведческой литературы показали, что традиционное семейное воспитание имеет ряд ценных самобытных приемов, методов которые не потеряли актуальности и в наше время. Его целью являлась подготовка к выживанию в тяжелейших климатических условиях Сибири.

Воспитание детей осуществлялось так, что обеспечивало трансляцию устоявшихся норм от одного поколения другому. Главным было усвоение традиционных понятий, навыков и установок.

Живя на этой прекрасной сибирской земле, мы должны и обязаны знать о жизни и традициях наших земляков – коренных жителей Сибири.

Использование народных традиций в подготовке подрастающего поколения к жизни сегодня приобретает особую актуальность, и в решении этой архиважной проблемы немалую роль играет усвоение сокровищ человеческой культуры, созданных поколениями народных масс. В течение многовековой истории малочисленные народы Сибири создали уникальную народную педагогику.

В ходе работы я документально подтвердила свою гипотезу и предоставил факты.

Изучение и сохранение взаимосвязи между прошлым и настоящим является неоспоримой основой для хорошего понимания современного человеческого бытия. Это помогает нам понять, зачем и для чего знать и изучать историю, почему и насколько она важна в нашей жизни. Именно история является самым важным источником изучения характерного поведения людей в тех или иных социальных условиях.

Считаю, что если ты знаешь историю своей семьи, своего края, своей Родины, ты будешь смело смотреть в будущее. Знакомство с человеческим прошлым и есть путь к самопознанию.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ РЕСУРСОВ:**

### **Литература**

1. Википедия. Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, с. 45
2. Долгих О.Б. Родовой и племенной состав народов Сибири в XVII в. / О.Б. Долгих. - М: Изд-во АН СССР, 1960. - 622 с.
3. Доннер К. У самоедов в Сибири. / К. Доннер. - Томск: Ветер, 2008, с. 34-38; с. 47-51
4. Зверев В., Зуев А., Кузнецова Ф. История Сибири. Часть 2. Сибирь в составе российской империи. – Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 1999, с – 218-220.
5. Кравцов В., Соболев В., Шаповалов А. Тайны прошлого – Новосибирск: ИНФОЛИО-пресс, 1999.. «Сибирь: неизвестные миры», с 56– 60.
6. Косарев М.Ф. Основы языческого миропонимания. / М.Ф. Косарев. - М.: Ладога-100, 2003. – с. 347-348 с.
7. Традиционное воспитание детей у народов Сибири. Сборник статей. Под ред. Кон И.С., Такеаши Ч.М. Л., 1988. с.89
8. Юдин А. Томская область. Путеводитель. Ле пти фюте. – М.: ЗАО Авангард, 2004, с 12-13.

### **Интернет источники**

9. Земля Томская. Краеведческий портал <http://kraeved.lib.tomsk.ru/page/140/>
10. Энциклопедия мифологии [Электронный ресурс] / URL: <http://dic.academic.ru>

### **Картинки**

11. [tenderguru.ru/tender/4939095](http://tenderguru.ru/tender/4939095)
12. <http://go.mail.ru/redirect?via>
13. <http://go.mail.ru/redirect?via>

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### СОВРЕМЕННЫЙ ОПРОС

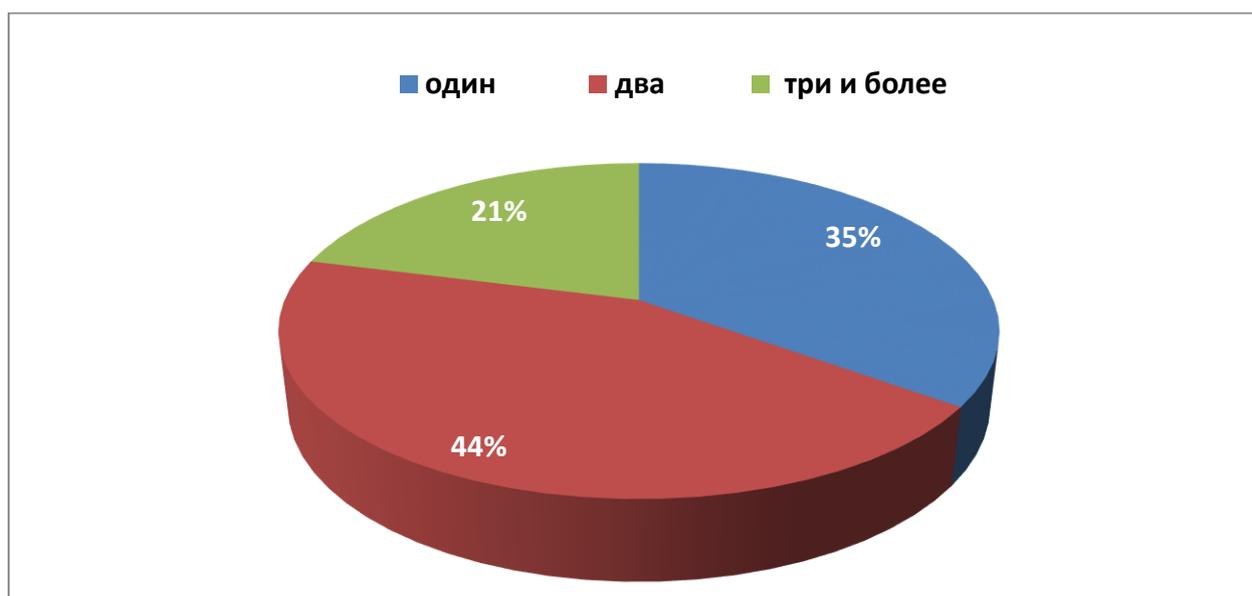
**Кто занимался (занимается) воспитанием и образованием ребенка в возрасте 4-5 лет в Вашей семье?**

*Было опрошено 65 человек (родителей и обучающихся)*



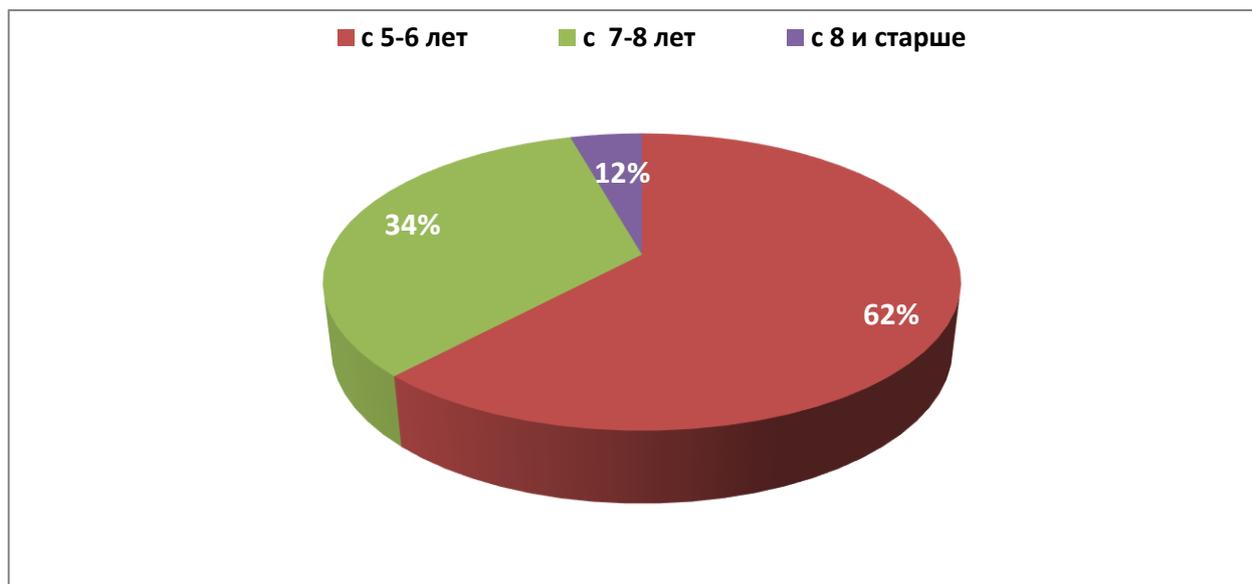
**Сколько детей в Вашей семье?**

*Было опрошено 32 человека (родителя)*



## СОВРЕМЕННЫЙ ОПРОС

**С какого возраста в Вашей семье ребенок приучается к труду?**  
*Было опрошено 32 человека (родителя)*



**Какие обязанности Ваш ребенок выполняет (выполнял) с 5-6 лет?**  
*Было опрошено 32 человека (родителя)*



**СОВРЕМЕННЫЙ ОПРОС**

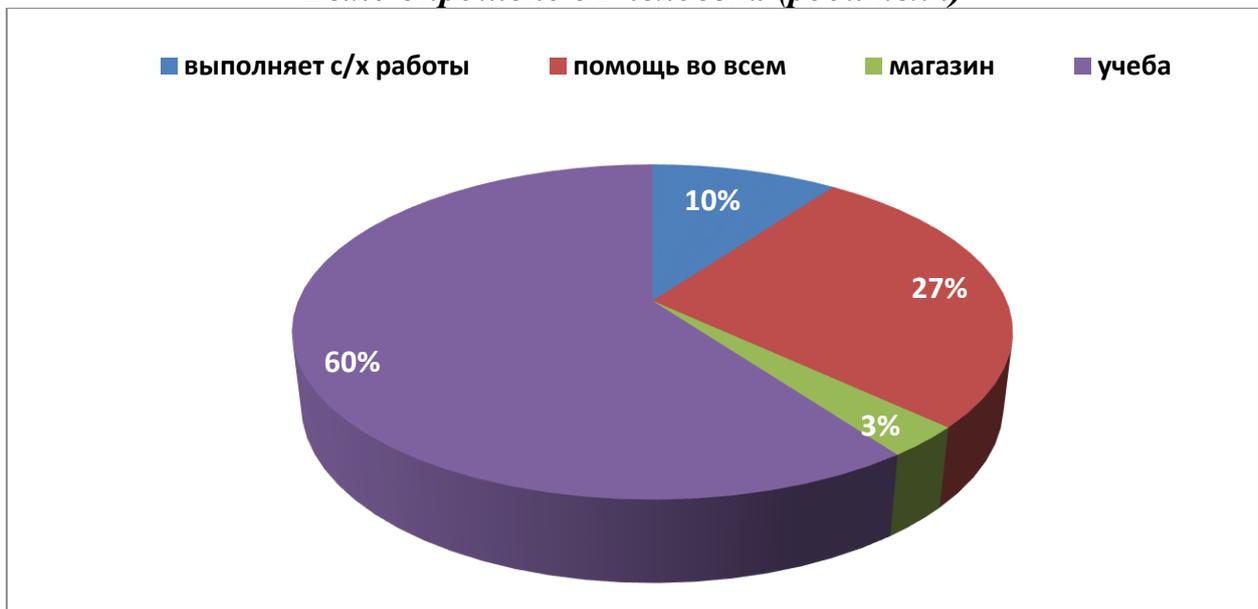
**Какие обязанности Ваш ребенок выполняет (выполнял) с 10-12 лет?**

*Было опрошено 32 человека (родителя)*



**Какие обязанности Ваш ребенок выполняет (выполнял) в 13-14 лет?**

*Было опрошено 32 человека (родителя)*



**В Асиновском районе реализуются следующие программы**

- *Духовно-нравственное воспитание дошкольников в условиях этнокультурной среды* ( МАОУ детский сад № 16 «Солнышко» г. Асино, Кочергина Ольга Анатольевна, старший воспитатель).
- *Сохранение и развитие многонациональных культурных традиций народов, проживающих на территории Причулымья* (МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система» г.Асино, Кириллова Надежда Михайловна, директор).

**Межрегиональный фестиваль национальных культур  
«Россия – это ты и я»**



«Образ Жизни. Регион» №45 (571) 5 ноября 2015 г.



ДАТА В КАЛЕНДАРЕ

3

# Многонациональный марафон

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На соседней, чеченской площадке, готовилась к своему выступлению руководитель общественной организации «Национально-культурная автономия чеченцев г. Асино» Санат Пикаева.

— Сегодня я словно окунаюсь в атмосферу своего советского детства, — поделилась она своими чувствами. — Тогда такие понятия, как дружба, единство и братство народов постоянно присутствовали в нашей жизни, в том числе и благодаря проведению вот таких, как сегодня, мероприятий. По моей просьбе в Асино приехал из Томска народный ансамбль горского танца «Даймохк».

Чтобы нынешнее молодое поколение убедилось в многонациональности нашей страны, к участию в фестивале было привлечено большинство образовательных учреждений города. Асиновские школьники, организовав свои площадки, знакомили друг друга с украинскими, литовскими, белорусскими и молдавскими традициями. — Лаба дена, — поприветствовал меня на литовском гимназисты, которые были в Литве разве что на уроках географии. Готовясь к фестивалю, они прочитали много дополнительной литературы, чтобы как можно больше узнать о литовцах и их традициях.

Молдавскую культуру представляли учащиеся школы №5.

На уроках технологии девочки не только сшили молдавские костюмы, в которых пришли на фестиваль, но и приготовили мамалыгу и плацнды — популярные блюда людей этой нации. Старшая вожатая школы №1 Александра Стецко родом из Украины, поэтому вместе со своими воспитанниками представила на фестивале украинскую культуру. Пригодился принесённый ею из дома рубаха с



красивой вышивкой, гривны, девичий веноч с лентами и, конечно же, сало.

Невозможно было превзойти по изобилию два стола, накрытые для презентации и дегустации студентами АТпромИС. На русском столе царствовали всевозможные каши, кисели, блины, пироги и хлебово (ши из кислой капусты), на таджикском самое почётное место занял плов.



▲ В Томской области живут тысячи людей татарской национальности.

◀ Представитель коренного народа Сибири — чулымка Татьяна Пшенникова.

Узбекская кухня тоже была представлена на фестивале во всём своём разнообразии поваром столовой «Восточная кухня» Саттором Мурадолаевым. «Кулинария — это искусство, которое не имеет языковых или национальных барьеров», — философски заметил он, угощая меня ставшей уже привычной для нас самой.

Мероприятие получилось не только вкусным, но и весьма познавательным. Было интересно наблюдать, как представители Поднебесной учили таджиков обращаться с китайскими палочками и крутить нунчаки. У многих, кстати, это неплохо получалось.

— В такие моменты реально понимаешь, что подобный фести-

валь — это большой шаг к укреплению дружбы народов, у которых всегда найдётся что-то общее, — подметил представитель областного центра татарской культуры Руслан Жерлицын. — К примеру, лезгинку сегодня на фестивале танцевали представители по меньшей мере трёх восточных народов, ажоганы сапоги, которые хоть и называются по-разному: у татар — ииши, у русских — чирки, но шьются и выглядят абсолютно одинаково.

— А у нас эту национальную обувь называют кёштю-ёдюк, — присоединился к разговору и продемонстрировал сапоги с невысоким голенищем, шитые из единого куска кожи, представитель коренных народов Сибири — чулымец Василий Габов.

В Тегульдете, откуда Василий родом, проживает более ста человек этой малой и, к сожалению, исчезающей народности. Есть чулымцы и в Асино, но большинство из них уже забыли и свои традиции, и родной язык. А вот этот потомок древних кыпчакских и уйгурских племён прекрасно им владеет, что и продемонстрировал, рассказав с переводом на русский легенду о семи замёрзших охотниках-чулымцах, души которых поднялись в небо и с тех пор освещают всем живым путь (созвездие Большой Ковш).

Ещё много чего интересного и познавательного узнали участники фестиваля. Почти четырёхчасовой многонациональный марафон, ставший большим праздником, объём динишим многие культуры, получился на славу. Каждая из четырнадцати площадок, каждое из тридцати выступлений раскрыли многогранный национальный колорит исамые яркие характерные черты разных народов. Точку этому большому мероприятию поставил общий хоромов, являющийся для многих народов символом крепкой дружбы.

Екатерина КОРЗИК.

80 лет Асиновскому району 2013 г.

