

**Муниципальное образовательное учреждение  
Академический лицей г. Томска**

**СОГЛАСОВАНО**

На заседании научно-методического совета  
МОУ Академического лицея г. Томска

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОУ Академического лицея  
г. Томска  
Тоболкина И.Н.

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 г.

Пр. № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**«Перспективная начальная школа»**

**1-4 классы**

**Авторы:** Семенова С.П., учитель начальных классов  
Парфенова С.А., учитель начальных классов  
Понасенко Г.Д., учитель начальных классов

**Томск 2011**

## **Пояснительная записка**

Программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.), на основе авторской программы по обучению грамоте Н.Г. Агарковой, Н.М. Лавровой и программы по русскому языку М.Л. Каленчук, Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой - «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с.) - Проект «Перспективная начальная школа», Основной образовательной программы учреждения и программы формирования УУД.

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.)

## **Цели и задачи курса**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

- *социокультурная* цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- овладение способами орфографического действия;
- развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
- формирование учебной деятельности обучающихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК));
- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценостное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского

языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

### **Основные содержательные линии**

Материал курса «Русский язык» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис);
- Орфография и пунктуация;
- Развитие речи;
- Лексикография.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, а также средствами ИКТ.

### **Методические пособия для обучающихся:**

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2 и № 3. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Лаврова Н. М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: Тетради по письму № 1, № 2 — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 1- 4 класс: Учебник, — М.: Академкнига/Учебник.
4. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельных работ. 1-4 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Академкнига/Учебник.

### **Учебно-методические пособия для учителя**

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука: 1 кл.: Методическое пособие/Н.Г. Агаркова, Ю.А. Агарков. – М.: Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 1-4 класс», — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 1-4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

#### **Инструмент по отслеживанию результатов работы:**

1. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 2-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

#### **Программа по курсу «Русский язык»:**

Авторская программа по обучению грамоте (письмо) Агарковой Н.Г., Агаркова Ю.А. и программа по систематическому курсу русского языка М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).

#### **Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса)

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

**П** – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

<b>Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>	<b>Примечание</b>
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы)	<b>К</b>	Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ.
<b>Печатные пособия</b>		
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)	<b>Д</b>	

Касса букв и сочетаний	<b>Ф</b>	
Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку	<b>Д</b>	
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)	<b>Д</b>	
Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательный	<b>К</b>	
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку	<b>К/Д</b>	

#### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

Электронные справочники, электронные пособия	<b>П</b>	При наличии необходимых технических условий
--	----------	---

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	<b>Д</b>	
Магнитная доска.	<b>Д</b>	
Видеомагнитофон.	<b>Д</b>	
Телевизор.	<b>Д</b>	
Персональный компьютер	<b>Д/П</b>	
Мультимедийный проектор	<b>Д</b>	
Сканер, принтер, цифровая фотокамера, цифровая видеокамера со штативом	<b>Д</b>	С диагональю не менее 72 см При наличии

#### **Экранно-звуковые пособия**

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения	<b>Д</b>	
Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку	<b>Д</b>	
Слайды, соответствующие тематике программы по русскому языку	<b>Д</b>	
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку	<b>Д</b>	

<b>Оборудование класса</b>			
Ученические столы двухместные с комплектом стульев Стол учительский тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала Подставки для книг, держатели схем и таблиц	K Д Д Д К		
<b>Игры и игрушки</b>			
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам: дом, зоопарк, транспорт и др. Настольные развивающие игры	P Ф		

### **Общая характеристика курса «Русский язык»**

#### **«Обучение грамоте (письмо)» (115 ч)** **Н.Г. Агаркова, Н.А. Лаврова**

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звуко-буквенный период, заключительный период.

**Цель курса** — обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

Параллельно с обучением чтению в 1-м классе дети должны овладеть и письмом. Природа письма в отличие от чтения характеризуется не только слухо-артикуляционным и зрительно-двигательным звенями, но и рукодвигательным компонентом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слогов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере выработки автоматизированности становится графическим навыком.

Обучение первоначальному письму осуществляется с учетом его особенностей, с одной стороны, как интеллектуально-речевого, а с другой — как рукодвигательного действия. А именно: у детей формируются дифференцированные представления, во-первых, о звуках-фонемах, во-вторых, о зрительно-двигательных образцах обозначающих их букв и, в-третьих, о соотношении звуковой и графической форм слова.

Период обучения письму, так же как и чтению, состоит из трех этапов:

**На подготовительном этапе** (Тетрадь по письму № 1) первоклассники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, т. е. шаблонов для конструирования письменных букв. Дети узнают названия элементов-линий и элементов-шаблонов, обращают внимание на их размер (целый, половинный, четвертной) и учатся писать элементы-линии по алгоритму на

соответствующей разлиновке тетради при соблюдении правил посадки и пользования письменными принадлежностями.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу подготовительного периода**

#### **Обучающиеся научатся**

- на уровне образных элементарных представлений различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита.
- составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их.

На **основном этапе** обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, № 2, № 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу основного периода**

#### **Обучающиеся научатся:**

- звуки русского языка делять на гласные — ротораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные — ртосмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
- согласные делить на твердые и мягкие, звонкие и глухие, а гласные — на ударные и безударные;
- слово представляет собой единство звучания и значения;
- звучащее слово делить на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- звуки речи в письменной речи могут обозначаться с помощью условных графических символов (кружков, квадратов), но люди издавна договорились обозначать их буквами — тоже условными знаками;
- основные слова называют предметы, их признаки, действия, не основные, то есть слова-помощники (предлоги, союзы) служат для связи основных слов в предложении; графические символы их обозначения;
- устное высказывание членить на предложение и текст, эти единицы языка можно также изобразить графически;
- элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв;
- форма каждой печатной буквы состоит из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении;
- формы всех письменных букв состоят из элементов, расположенных в определенном пространственно-количественном соотношении.

- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- при анализе использовать практические приемы определения звонкости-глухости согласных звуков и ударного слога в слове;
- делить слово на слоги, выделять и фиксировать ударный;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- анализировать и практически конструировать и переконструировать печатные и письменные буквы на основе элементов-шаблонов;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжения мышц руки с расслаблением;
- записывать правильно предложение и собственные имена при списывании и диктанте;
- выполнять узоры-бордюры и росчерки.

На **заключительном этапе** (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4-м классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Обучение грамоте (письмо)» к концу заключительного периода**

#### **Обучающиеся научатся**

- понимать структуру родной речи, иметь образные представления о единицах русского языка — звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности, а также о словосочетании, предложении и тексте;
- графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;
- форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности составляющих ее элементов;
- иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями;
- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста, 2) письме по памяти или 3) под диктовку учителя;
- ускорять темп письма с учетом индивидуальных особенностей каждого отдельного ученика;
- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк, чн, чт**, а также с сочетаниями букв **жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це**, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;

- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе сформированных у первоклассников образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов;
- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й'].

### **Планируемые результаты изучения курса «Обучение грамоте (письмо)»**

Иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования. Организация этого процесса в учебно-методическом комплекте по «Обучению грамоте» строится следующим образом.

#### **Личностные УУД**

##### **Самоопределение –**

система заданий, ориентирующая младшего школьника определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет.

##### **Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация -**

тексты, в которых обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей.

#### **Познавательные УУД**

**Информационные:** поиск и выделение необходимой информации; сбор, анализ и оценка информации.

##### **Логические:**

##### **анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:**

- сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой;
- анализ парных звонких-глухих звуков и моделей слов с этими звуками с целью обнаружения существенных признаков: преобладания шума и чередования звонких-глухих;
- обнаружение особенностей букв я, ё, ю, е: использование букв для обозначения звука [й'] в начале слова и после разделительных знаков Ъ и Ъ;
- обнаружение особой роли буквы Ъ после букв согласных звуков (с. 45);
- выяснение общих черт непарных согласных.

**подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:**

- формирование понятия «звук» через анализ моделей;
- поэтапное формирование понятия «парный звонкий-глухой согласный» через систему сопоставлений;
- формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне;

- формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений звуков в двухъярусных и трехъярусных схемах-моделях слов;

**установление причинно-следственных связей:**

- между разным звучанием мягкого-твёрдого согласного и использованием разных букв для гласного звука;
- между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имён, названий стран, городов, рек, кличек животных; между обнаружением связи между словами в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (560 ч)**

М.Н. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская,  
Т. А. Байкова, Н.М. Лаврова

Программа *систематического курса русского языка* разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов, сделавших упор на формирование УУД, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

### **1.**

***A. Обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны.*** Это касается разных сторон преподавания языка — и практической, и теоретической. Например, рассмотрения одной из ведущих орфографических проблем — проблемы безударных гласных. Для многих территорий, на которых распространено полногласие, нет проблемы чередования звуков [о] и [а] в первой предударной (и даже во второй предударной!) позиции. Поэтому традиционный вариант рассмотрения проблемы безударных гласных здесь не срабатывает, является неубедительным. Это касается и теоретических проблем, поскольку отражается на формировании понятийного аппарата. При учете существования территорий, на которых распространено полногласие, невозможно пользоваться определением орфограммы, к которому мы привыкли. Это понятие должно быть ориентировано не на подчеркивание расхождения между произношением и написанием, а на существование вариантов произношения и необходимость правильного выбора написания.

***B. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самых частотных ошибок произношения,*** связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, сискажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения. Это требует и введения в обиход (и включения в корпус УМК) орфоэпического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

***2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят.*** Не учитывать этого в структуре материала учебника означает не только

игнорировать важнейшую проблему адаптации этой части класса к доминирующей языковой среде, но и искусственно тормозить языковое развитие русскоговорящей части класса. Учитывая тот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2-го класса: постоянно обращать внимание детей на ПРИЧИНЫ разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетаниях и в предложениях. Решение этой задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы уже говорили выше, также является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарем (включенным в корпус УМК), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

**3. Учет того, что практически каждый ребенок, приходящий в начальную школу, — это ребенок со своим набором логопедических проблем,** потребовал разработки специальной системы упражнений, цель которой — усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение первого года обучения каждый школьник осваивает базовые звуковые оппозиции (к которым относятся гласные и согласные, а внутри гласных — [а]-[о]; внутри согласных — [м]-[п], [т']-[д'], [д]-[н] и др.). В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различия периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, звонких-глухих парных согласных, разделительных знаков. Это прежде всего оппозиция свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р]-[л], [л]-[л'] [л']-[в'], [л]-[й'], [р]-[й'], [р']-[л'], [г]-[х], [в]-[д], [ф]-[п], [ш]-[ф], [ч']-[т'] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные ь и ъ знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки *о-* и *об-*, и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и — что очень важно — к правильному выделению окончаний.

**4. Учет того, что ученик начальной школы — это не только городской, но и сельский ребенок,** привел к тому, что в качестве того жизненного опыта, на который ориентировались авторы комплекта, был выбран жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности. Та картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Те психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети — герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, — это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе

проживают не только в мегаполисе или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

**5. Учет неврологического образа современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях:**

**А.** Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

**Б.** Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

**В.** Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

**6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, которая побуждает школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею.** Речь идет о системе словарей, которые включены в особый том учебника (начиная со 2-го класса) и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

**7. Для создания или восстановления целостной картины мира** в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника, они не только наравне с ним решают те же задачи, но и завязывают с ним содержательную переписку, смысл которой не только в том, чтобы создать интерактивную форму обучения русскому языку, но и в том, чтобы возродить почти утраченную культуру переписки, возродить почти утраченную культуру клубной работы для младших школьников, восстановить тот воспитательный потенциал (без прежней идеологической подоплеки), который несли в себе прежние идеологические объединения школьников. Для восстановления целостной картины мира особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка — хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает: а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понять абстрактные языковые закономерности;

в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

Чтобы сделать учебник любимым, авторский коллектив стремился к тому, чтобы иллюстрации были проникнуты чувством юмора и нравились детям.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по

русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Программа разработана в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов, сделавших упор на формирование общеучебных умений и навыков, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Программа разработана и в соответствии с теми принципами, которые сформулированы в концепции «Перспективная начальная школа» (т. е. принципами **развивающего обучения**, которые сочетаются с **традиционным** принципом прочности).

Учебно-методический комплект по русскому языку отвечает также тем общим требованиям, которые «Перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам.

Эти требования касаются структурной организации содержания (внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта «Перспективная начальная школа» герои, оформляет предметное содержание), методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат максимально размещен в самом учебнике, что включает и организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малой группе и т. д.).

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм; комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а научные сотрудники «Академкниги» поддерживают содержательную переписку с учащимися (один раз в конце 1-го класса, по 4 раза — в каникулы, начиная со 2-го класса).

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны — организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Организация фонетической работы (начиная с 1-го класса), позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2-го класса фонетический анализ слова дополняется морфемным (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач. С 3-го класса эти два вида анализа слова (где слово рассматривается пока в его статике) дополняются обращением к морфологическому анализу слова (где слово исследуется в изменениях его форм), что практически завершает создание инструмента, обеспечивающего проверку правописания основного круга орфограмм.

Цель комплекта учебников — сделать все три вида анализа слова (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их этимологический анализ — 4-й вид анализа, а также данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) также используются не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова, и — самое главное — привлечь значение слова (т. е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Возможности использования транскрипции в учебниках комплекта «Перспективная начальная школа» ограничиваются тем, что московская младшая норма произношения имеет распространение далеко не во всех регионах страны, а тем более сельской местности. Так, жители Костромской и Нижегородской, частично Ярославской областей, жители Вологды, Архангельска и других северных территорий традиционно являются носителями «оканья». В этой связи появление в транскрипции звука [а] на месте первого и второго предударного звука, обозначаемого в слове буквой *O*, вызывает у школьников данных регионов (как показал эксперимент) сильное недоумение.

В силу этих обстоятельств программа 1-го класса выбирает для звукового анализа слова, в которых гласные звуки находятся в сильной позиции, или слова, где гласный звук [а] в предударной позиции обозначается буквой *A*. Начиная со 2-го класса программа обозначает разницу произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы *O* в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую норму произношения представление о том, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем), противоречит практике произношения в тех регионах, которые занимаются по комплекту учебников «Перспективная начальная школа», а фонетика, как известно, «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В. Панов).

Основание для непротиворечивого использования понятия «орфограмма» для безударных (предударных) гласных в учебниках нашего комплекта — это не констатация того, что в данных случаях написание не может быть подтверждено на слух. Основанием является то, что есть **сомнение в написании**, поскольку существуют РАЗНЫЕ варианты произношения (есть регионы, где написание подтверждается на слух, а есть другие регионы, где оно не подтверждается на слух, более того, эти вторые регионы и представляют общегосударственную норму произношения), а значит, такое написание можно считать орфограммой. В связи с вышесказанным, во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции — транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два возможных варианта его произношения, ориентирует учащихся прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфографическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен школьниками еще в букварный период: от звука — к его оформлению в букве; от звучащего слова — к его написанию.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а

речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

### **Содержательные линии**

#### **Фонетика и орфоэпия**

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

#### **Графика**

Различение звуков и букв: буква как знак звука. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных Ъ и й.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, *абзац*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Лексика<sup>1</sup>**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*

## **Состав слова (морфемика)**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». *Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.* Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различие изменяемых и неизменяемых слов. Представление о *значении суффиксов и приставок*. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слова по составу.*

## **Морфология**

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

## **Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.* Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

## **Орфография и пунктуация**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи — ши, ча — ща, чу — щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк — чн, чт, щн**,
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, рожь, мышь**);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- **безударные личные окончания глаголов**;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами.

## **Развитие речи**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, *рассуждение*, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения*.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы;
- самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;
- умение работать с таблицами, схемами, моделями;
- умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;
- умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

- умение проверять написанное;
- умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

## **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения**

#### **Содержательная линия «Система языка»**

##### **Раздел «Фонетика и графика»**

###### **Обучающиеся научатся:**

- Различать звуки и буквы;
- Различать буквы и их основные звуковые значения;
- Различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие твёрдые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог;
- Пользоваться способом обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда и мягкого знака;
- Пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова;
- Пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

##### **Раздел «Орфоэпия»**

###### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

##### **Раздел «Синтаксис»**

**Обучающиеся научатся:**

- Различать предложение и слово;
- Определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»****Обучающиеся научатся:**

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-шу, ци-це под ударением;
- писать словарные слова определённые программой;
- писать под диктовку текст объёмом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения****В области познавательных УУД (общеучебных)****Обучающиеся научатся:**

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикдки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;

**В области коммуникативных УУД****Обучающиеся получат возможность научиться:****В рамках инициативного сотрудничества:**

- работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом);
- выполнять работу по\_цепочке;

**В рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них;

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)****Обучающиеся получат возможность научиться:**

- понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками;
- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

**Планируемые результаты освоения учебной программы  
по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающиеся научатся:**

- определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

- правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающиеся научатся:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные слова и формы слова;
- находить значимые части слова;
- выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

**Раздел «Лексика»**

**Обучающиеся научатся:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Раздел «Морфология»**

**Обучающиеся научатся:**

- определять начальную форму существительных, прилагательных, глаголов;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;

- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Обучающиеся научатся:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Обучающиеся научатся:**

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- различать на письме предлоги и приставки;
- употреблять разделительные Ъ и Ъ знаки;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Обучающиеся научатся:**

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

## **Ожидаемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

## **В области познавательных УУД (общеучебных)**

### **Обучающиеся научатся:**

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

## **В области коммуникативных УУД**

### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

#### **В рамках инициативного сотрудничества:**

- работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
- выполнять работу по цепочке;

#### **В рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

## **В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

### **Обучающиеся научатся:**

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения**

## **Содержательная линия «Система языка»**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- выполнять звукобуквенный анализ слова.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Обучающиеся научатся:**

- правильно употреблять приставки на- и о-;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

### **Обучающиеся научатся:**

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- обнаруживать регулярные исторические чередования видимые на письме.

### **Раздел «Лексика»**

### **Обучающиеся научатся:**

- отличать прямое и переносное значение слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

### **Раздел «Морфология»**

### **Обучающиеся научатся:**

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам, родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем – по лицам.

### **Раздел «Синтаксис»**

### **Обучающиеся научатся:**

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное и зависимое слово; ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Обучающиеся научатся:**

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на -с, -з;
- писать слова с суффиксами – ек и – ик; писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Обучающиеся научатся:**

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы  
по курсу «Русский язык» к концу 3-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**  
**Обучающиеся научатся:**

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление», быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), «Рабочей тетрадью» и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам).

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся научатся:**

**В рамках инициативного сотрудничества:**

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

**В рамках коммуникации как взаимодействия:**

- понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

## **Обучающиеся научатся:**

- осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**

#### **Содержательная линия «Система языка»**

##### **Раздел «Фонетика и графика»**

###### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка;
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

###### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.

##### **Раздел «Орфоэпия»**

###### **Выпускник получит возможность научиться:**

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).

##### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

###### **Выпускник научится:**

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

##### **Раздел «Лексика»**

###### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

- определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять название падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложеному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

- определять члены предложения: главные и второстепенные;
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения – дополнение, определение, обстоятельство;
- выполнять в соответствии с предложеным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять общее правило написания: **о-е** после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и

прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;

- применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);
- определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами **а, и, но**.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы  
по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Выпускник научится:**

- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);
- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;

**В области коммуникативных УУД**

**Выпускник научится:**

**В рамках инициативного сотрудничества:**

- освоить разные формы учебной кооперации\_(работа вдвоем, в малой группе, в большой группе)и разные социальные роли(ведущего и исполнителя);

**В рамках коммуникации как взаимодействия:**

- понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

**В области регулятивных УУД**

**Выпускник научится:**

- осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

- достаточный уровень знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях; умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;

- умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения при соблюдении норм речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;
- умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
- сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учебного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется **567 ч.** Из них в 1 классе 165 ч.(**5 ч.-** в неделю, **33** учебные недели), во 2-3 классах по **140 ч.** (**4 ч. -** в неделю, **34** учебные недели в каждом классе), в 4 классе **122,5 ч** по **3,5** часа в неделю.

#### **Таблица тематического распределения количества часов**

По рабочей программе:  $568 \text{ ч} = 165 \text{ ч} (115 + 50) + 140 \text{ ч} + 140 \text{ ч} + 123 \text{ ч}$

По примерной программе:  $675 \text{ ч} = 165 \text{ ч} (115 + 50) (1 \text{ кл}) + 170 \text{ ч} (2 \text{ кл}) + 170 \text{ ч} (3 \text{ кл}) + 170 \text{ ч} (4 \text{ кл})$

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
	<b>Обучение грамоте. Письмо.</b>	<b>115</b>	<b>115</b>	<b>115</b>			
П.п.	<u>Подготовительный период</u>	12	12	<u>12</u>			
О.п	<u>Основной звуко-буквенный период</u>	88	88	<u>88</u>			
О.п.1	Гласные звуки и буквы 1 ряда			17			
О.п.2	Согласные сонорные звуки			11			
О.п..3	Гласные звуки второго ряда			11			
О.п.4	Парные звонкие и глухие согласные			34			
О.п.5	Разделительные ъ и ъ знаки			5			
О.п.6	Непарные глухие согласные звуки			10			
З.п.	<u>Заключительный период</u>			<u>15</u>			
	<b>Русский язык</b>	<b>560</b>	<b>452</b>	<b>50</b>	<b>140</b>	<b>140</b>	<b>123</b>
1	Фонетика и орфография	129	129	32	43	16	17
2	Синтаксис и пунктуация	61	61	10	10	15	17
3	Морфемика и словообразование	89	89	-	42	17	7
4	Морфология и лексика	182	182	4	24	70	51

5	Развитие речи	99	99	4	21	25	31
	<b>ИТОГО</b>	<b>675</b>	<b>567</b>	<b>165</b>	<b>140</b>	<b>140</b>	<b>123</b>
	Из них: всего/(адм.)			2 (2)	3 (2)	3 (2)	2 (2)
	К/списывание			-	4 (2)	10 (3)	10 (4)
	К/диктант			-	3 (2)	16 (4)	10 (3)
	Сл/диктант			-	-	1 (1)	1 (1)
	Тест						

## **Содержание курса «Обучение грамоте. Письмо» 1 класс (115 ч)**

### **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (12 ч)**

- Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.
- Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.
- Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.
- Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

### **ОСНОВНОЙ, ЗВУКОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (88 ч)**

- Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.
- Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.
- **Анализ и конструирование** письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.
- Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных *зрительно-двигательных* образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных).
- Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.
- Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее).
- Усвоение алгоритмов трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.
- Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.
- **Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.
- Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

### **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (15 ч)**

- Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам.
- Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).
- Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.
- Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

### **Содержание курса «Русский язык» 1 класс (50 ч)**

УМК по русскому языку системы «Перспективная начальная школа» изучается после комплекта обучения грамоте, разработанного Н.Г. Агарковой.

#### **Фонетика и орфография (графика) (27 ч)**

Правильное название букв. Употребление пробела между словами, знака переноса. Практическое использование последовательности букв алфавита: алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях.

Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные, парные и непарные; твердые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [й']. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: *жи-ши, ча-ща, чу-чу*). Буквы *и, е* после *ц* в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова. Построение звуковой схемы слова.

#### **Морфология (7 ч)**

Слова-названия предметов, признаков, действий. Слова-помощники слов-названий предметов (предлоги).

#### **Синтаксис и пунктуация (12 ч)**

Прописная буква в именах собственных. Слово и предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраски. Построение схемы предложения.

#### **Речь письменная и устная**

Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

#### **Развитие речи (4 ч)**

##### **«Азбука вежливости»**

Несколько формул речевого этикета (ситуации приветствия, прощания, извинения, благодарности, обращения с просьбой), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

### **Чтение и письмо**

Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, формулировок. Отличие письменной речи от устной. Списывание текста. Написание под диктовку текста (20-25 слов).

### **Словарь**

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

### **Тематическое распределение часов**

**1 класс**

**5 часов в неделю (165 часов – в год)**

Раздел	Номер урока	Содержание (тема)	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Учебные материалы	
				план	факт		учеб.	п/т
П.п	1.	Курс «Обучение грамоте «Письмо» Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка на странице тетради, её разлиновка.	1					1 ч. 2
П.п	2.	Понятие о горизонтальных, вертикальных и наклонных (вправо) линейках. Пространственная ориентация.	1					3
П.п	3.	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила.	1					3
П.п	4.	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила письма.	1					4
П.п	5.	Наклонная прямая с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила.	1					5
П.п	6.	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу справа). Гигиенические правила.	1					6
П.п	7.	Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила.	1					7
П.п	8.	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е).	1					8
П.п	9.	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.	1					9
П.п	10.	Письмо овалов: малого и большого	1					10

		(о, О).					
П.п	11.	Письмо полуовалов: письмо справа (с) и подобного – письмо слева.	1				11
П.п	12.	Письмо короткой прямой линии с половинным свалом (ъ).	1				12
<b>О.п</b> О.п 1	13.	<b>ОСНОВНОЙ ПЕРИОД</b> Введение работы со звукобуквенной схемой. Строчная а.	1				13
О.п 1	14.	Прописная А. Письмо букв А,а.	1				14
О.п 1	15.	Строчная о.	1				15
О.п 1	16.	Прописная О.	1				16
О.п 1	17.	Строчная у.	1				17
О.п 1	18.	Прописная У.	1				18
О.п 1	19.	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку.	1				18
О.п 1	20.	Строчная э.	1				19
О.п 1	21.	Прописная Э. Введение алгоритма письма под диктовку.	1				20
О.п 1	22.	Строчная ы. Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль.	1				21
О.п 1	23.	Строчная и.	1				22
О.п 1	24.	Прописная И.	1				23
О.п 1	25.	Письмо изученных гласных: слуховой диктант. Запись предложений на основе интонации: А? Э... У-у-у! О!	1				24
О.п 1	26.	Введение представления о зрительном диктанте по памяти (последовательность гласных букв даётся на основе алфавита – без сообщения об этом детям): а, и, о, ы, э.	1				-
О.п 1	27.	Письмо изученных букв гласных на основе иллюстраций, которые изображают лица детей, произносящих звуки гласных.	1				-
О.п 1	28.	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением (кружки – кружки, стрелки – стрелки, засыпать – засыпать, белки – белки).	1				-
О.п 1	29.	/у/, /ы/ - звуки, которые не меняются в безударном положении. /а/, /о/, /э/, /и/ - звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков: река – реки. У берега реки густая трава.	1				-

О.п 2	30.	Строчная м. Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверка.	1					2 ч. 3
О.п 2	31.	Прописная М. Закрепление письма соединений букв.	1					4
О.п 2	32.	Строчная н. Прописная буква в именах собственных.	1					5
О.п 2	33.	Прописная Н. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	1					6
О.п 2	34.	Строчная л.	1					7
О.п 2	35.	Прописная Л. Введение алгоритма списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	1					8
О.п 2	36.	Строчная р.	1					9
О.п 2	37.	Прописная Р. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	1					10
О.п 2	38.	Буква й.	1					11
О.п 2	39.	Буква Й. Работа над алгоритмом списывания и самопроверки.	1					12
О.п 2	40.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	1					13
О..п 3	41.	Строчная я.	1					14
О..п 3	42.	Прописная Я.	1					15
О..п 3	43.	Строчная ё.	1					16
О..п 3	44.	Прописная Ё.	1					16
О..п 3	45.	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1					-
О..п 3	46.	Строчная ю.	1					17
О..п 3	47.	Прописная Ю. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1					18
О..п 3	48.	Строчная е.	1					19
О..п 3	49.	Прописная Е. Чтение и списывание с доски одного из предложений с именами. Взаимопроверка. (Лена мила. Елена мала. Емеля умён.)	1					20
О..п 3	50.	Буква ъ.	1					21
О..п 3	51.	Буква ъ.	1					21
О.п. 4	52.	Строчная д.	1					22
О.п. 4	53.	Прописная Д.	1					23
О.п. 4	54.	Составление предложений из данных слов: дай, меню, дарю. Дима. Юлу, Дарье. Списывание одного из предложений с именем. Взаимопроверка.	1					23

О.п. 4	55.	Строчная т.	1						24
О.п. 4	56.	Прописная Т.	1						25
О.п. 4	57.	Работа над смыслоразличительной ролью звуков.	1						25
О.п. 4	58.	Строчная з.	1						26
О.п. 4	59.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки (все слова со звуками в сильных позициях).	1						-
О.п. 4	60.	Прописная З. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1						26
О.п. 4	61.	Строчная с.	1						27
О.п. 4	62.	Прописная С.	1						28
О.п. 4	63.	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверкиб все слова со звуками в сильных позициях.	1						29
О.п. 4	64.	Игры со словами: «Сломанный телефон» (розы – росы, сода – сота, Зоя – соя).	1						-
О.п. 4	65.	Строчная г.	1						3 ч. 3
О.п. 4	66.	Прописная Г.	1						4
О.п. 4	67.	Строчная к.	1						5
О.п. 4	68.	Прописная К.	1						6
О.п. 4	69.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам: все слова со звуками в сильных позициях.	1						-
О.п. 4	70.	Строчная в.	1						7
О.п. 4	71.	Прописная В. работа над алгоритмом списывания предложения.	1						8
О.п. 4	72.	Строчная ф.	1						9
О.п. 4	73.	Прописная Ф.	1						10
О.п. 4	74.	Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1						-
О.п. 4	75.	Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо под диктовку: темп, взаимопроверка.	1						-
О.п. 4	76.	Строчная б.	1						11
О.п. 4	77.	Прописная Б.	1						12
О.п. 4	78.	Строчная п.	1						13
О.п. 4	79.	Наблюдение за	1						13

		смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания и самопроверки.					
О.п. 4	80.	Прописная П. наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков.	1				14
О.п. 4	81.	Строчная ж.	1				15
О.п. 4	82.	Прописная Ж. Жи – пиши с буквой И.	1				16
О.п. 4	83.	Строчная ш. Ши – пиши с буквой И.	1				17
О.п. 4	84.	Прописная Ш. ЖИ-ШИ – пиши с буквой И.	1				18
О.п. 4	85.	Составление текста диктанта с ЖИ-ШИ (в паре, в группе – по желанию).	1				19
О.п. 5	86.	ъя, ъе, ъё, ью. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения.	1				20
О.п. 5	87.	Смягчительный и разделительный ъ.	1				21
О.п. 5	88.	Разделительный ъ.	1				21
О.п. 5	89.	Разделительный ъ. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1				-
О.п. 5	90.	Разделительные ъ и ъ знаки.	1				-
О.п 6	91.	Строчная х.	1				22
О.п 6	92.	Прописная Х.	1				23
О.п 6	93.	Строчная ч. Сочетания ЧА, ЧУ.	1				24
О.п 6	94.	Прописная Ч. Сочетания ЧА, ЧУ.	1				25
О.п 6	95.	Сочетания ЧА, ЧУ. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1				-
О.п 6	96.	Строчная щ. Сочетания ЩА, ЩУ.	1				26
О.п 6	97.	Прописная Щ. Сочетания ЩА, ЩУ.	1				27
О.п 6	98.	Строчная ц.	1				28
О.п 6	99.	Прописная Ц. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	1				29
О.п 6	100.	Работа над алгоритмом списывания предложений. И, ЙI после Ц.	1				-
3.п		<b>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД</b> Выборочное списывание (пословицы с 116)	1				-
3.п	101.						
3.п	102.	Письмо по памяти (загадка с. 117). Самопроверка.	1				-
3.п	103.	Составление текста диктанта с ча-ща, чу-щу.	1				-
3.п	104.	Придумывание текста письма Мише и Маше, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест	1				-

3.п	105.	Составление текста диктанта с ци-цы	1					-
3.п	106.	Письмо другу.	1					-
3.п	107.	Выборочное списывание. Совершенствование каллиграфического качества письма.	1					-
3.п	108.	Записка маме.	1					-
3.п	109.	Выборочный диктант. Закрепление технологии написания соединений в цельных словах по алгоритмам.	1					-
3.п	110.	Озорные буквы: составление и запись слов с изменением буквы.	1					-
3.п	111.	Письмо по памяти. Самопроверка.	1					-
3.п	112.	Буква заблудилась. Развитие графической грамотности при ускорении темпа.	1					-
3.п	113.	Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста.	1					-
3.п	114.	Весёлый алфавит. Закрепление технологии написания письменных букв.	1					-
3.п	115.	Запись предложений с благодарностью «Азбуке» к празднику «Прощание с первой книгой».	1					-
1	116.	<b>Курс «Русский язык»</b> Знакомство с интригой учебника. Инструментальное усвоение алфавита.	1				5-7	3
1	117.	Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке.	1				8-9	4
1	118.	Закрепление знаний об алфавите	1				10-13	5
4	119.	Слова-названия предметов, слова-названия действий.	1				14-15	6-7
4	120.	Слова-названия признаков.	1				15-16	8-9
4	121.	Слова-названия главного и неглавного предмета.	1				16-17	10-11
4	122.	Слова-помощники.	1				19-20	13
2	123.	Устная и письменная речь	1				21-22	14
2	124.	Средства и возможности устной и письменной речи.	1				23-24	15
2	125.	Предложения по цели высказывания и интонации.	1				25-27	16
2	126.	Написание имен собственных	1				28-29	17
2	127.	<b>Списывание (1)</b> «Имена собственные».	1				-	18
1	128.	Звонкие – глухие, твёрдые и мягкие согласные звуки.	1				30-31	19
1	129.	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.	1				32	20
1	130.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1				33	21

1	131.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1				34	22
1	132.	Закрепление. Соотнесение слов со звуковыми схемами.	1				-	
1	133.	Звук [й']. Буква й	1				35-37	23
1	134.	Наблюдение за различием звуков в словах типа Люда – Юра. Правила переноса слов	1				38-39	24
1	135.	Йотированные гласные звуки в начале слова. Правила переноса слов	1				40-42	25
1	136.	Упражнение в различии твёрдых и мягких согласных звуков	1				42-44	26
1	137.	Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными. Правила переноса.	1				45-46	27
1	138.	Упражнения в различении твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение на письме гласных звуков	1				47-48	28
1	139.	Двойная роль букв е, ё, ю, я. Гласные звуки обозначающие мягкость согласного.	1				49-53	29-30
1	140.	Упражнение в определении мягкости и твёрдости согласных звуков.	1				54-56	31-33
1	141.	Слова с сочетаниями жи-ши, же-ше	1				56-58	34
1	142.	Слова с сочетаниями жи-ши, же-ше	1				58-59	35
1	143.	Слова с сочетаниями ци, цы, це	1				60-62	36
1	144.	Слова с сочетаниями жи, ши, ци, же, ше, це	1				62-63	-
1	145.	Сочетания ча-ща, чу-щу	1				64-66	37
1	146.	Сочетания ча-ща, чу-щу. Правила переноса.	1				66-68	-
1	147.	Смягчительный мягкий знак на конце слова	1				68-69	-
1	148.	Смягчительный мягкий знак в середине слова	1				70	-
1	149.	Разделительные Ъ и Ы знаки	1				71-72	38
1	150.	Упражнение в написании слов с разделительными мягким и твёрдым знаками	1				73-74	39
1	151.	Развитие умения писать слова с разделительными Ъ и Ы знаками. Проверочная работа	1				74-75	-
2	152.	Списывание текста. Составление схем предложений. Подбор слов по звуковой схеме и составление звуковых схем к словам	1				-	-
1	153.	Парные звонкие и глухие согласные в конце слова	1				76-78	40
1	154.	Способы проверки слов с парными	1				79-80	41

		согласными на конце слова						
1	155.	Способы проверки слов с парными согласными на конце слова	1				81	42
1	156.	Написание слов с парными согласными на конце слов	1				82	43-44
1	157.	Упражнение в правописании согласных на конце слова. Подбор проверочных слов.	1				83-84	45
2	158.	<b>Контрольное списывание (адм) № 2</b> по теме: «Проверка работы над алгоритмом списывания».	1				-	-
2	159.	Сравнение предложений по цели высказывания и интонации. Повествовательные и вопросительные предложения.	1				85-87	46
2	160.	Закрепление знаний о предложении. Схемы предложений	1				88-90	47
5	161.	<b>P.p</b> Слова приветствия.	1				92	-
5	162	<b>P.p.</b> Слова благодарности	1				93	-
5	163	<b>P.p.</b> Выполнение заданий для вступления в «Ключ и заря»	1				94	-
5	164	<b>P.p</b> Оформление писем и анкет.	1				94	-
2	165	Повторение изученного. Подведение итогов года	1				-	-

### **Содержание курса «Русский язык» 2 класс (140 ч)**

#### **Фонетика и орфография (43 ч)**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]ды - в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к]*, *ло[ж]ечка — ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[сн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк*, *чн*, *нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

#### **Морфемика и словообразование (42 ч)**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

## **Морфология и лексика (24 ч)**

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

## **Синтаксис и пунктуация (10 ч)**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

## **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

## **Развитие речи (21 ч)**

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*.

## Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай,. Ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

### Тематическое распределение часов

2 класс

4 часа в неделю, 140 часов в год

Раздел	Содержание (тема)	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Учебные материалы	
			план	факт		учеб	п/т
1	Структура построения учебника. Основные словари русского языка: толковый словарь, обратный словарь	1				1 часть 5 – 8	1 часть 3 – 5
1	Знакомство с орфографическим, орфоэпическим и этимологическим словарём русского языка	1				9 – 11	4 – 7
1	Повторение материала 1 класса. Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка. <b>P.p</b> Какие бывают предложения	1				12 – 13 2 ч: 5 – 8	8 55
2	<b>K/списывание № 1 « В лесу»</b> Главные и неглавные слова в предложении.	1				14 – 16	9
2	Работа над ошибками списывания Дополнение основы предложения неглавными словами.	1				16 – 20	11
2	Главные и второстепенные члены предложения. Изменяемая часть	1				21 – 24	

	слова – окончание.					
2	Главные и второстепенные члены предложения. Разные формы слова. <b>P.p</b> Что такое текст	1			25-27 2 ч: 9 – 12	11 56
3	<b>Сл/ диктант № 1</b> по теме: «Формы слова» Окончания слов-названий предметов	1				
2	Работа над ошибками сл/диктанта Что такое словосочетание	1			28 – 32	13,11
2	Различение основы предложения и словосочетаний входящих в его состав.	1			33 – 35	13 – 14
2	Основа слова и его окончание.	1			37 – 38	
5	<b>P.p</b> Особенности связного текста.	1			2 ч: 12-15	59
2	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.	1			39-40	
3	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний, пришедшие из других языков	1			41-44	
3	Слова- названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов- предметов.	1			45-47	16
3	Слова-названия предметов, обозначающие предметы мужского, женского и среднего рода, у которых нет окончаний.	1			48-49	18
5	<b>P.p</b> Что такое текст. Строение текста.	1			2 ч: 16-17	59-61
3	Единственное и множественное число слов-названий предметов, у которых нет окончаний. Выделение и определение значимых частей слова. Основа. Окончание.	1			50-51	-
4	Слова-названия предметов разного рода.	1			52-54	
3	Окончания слов-названий предметов разного рода.	1			54-56	
3	Родовые окончания слов-названий предметов.	1			56-59	
3	Окончания слов с Ъ на конце.	1			60-62	
5	<b>P.p</b> Содержательность названия и логика построения текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»	1			2 ч: 18-22	62-63
3	Слова-названия предметов разного рода с учётом значения слова и особенностью его окончания.	1			63-67	18-19
4	Слова-названия предметов разного	1			68-71	23

	рода. Начальная форма слова слов-названий предметов.					
4	Начальная форма слова слов-названий признаков.	1			72-75	24
5	<b>P.p</b> Азбука вежливости. Как писать письмо	1			23-25	64
4	Начальная форма слова слов-названий действий.	1			76-79	25
3	Это слово и другое слово. Выделение значимых частей слова.	1			80-83	
3	Однаковое написание общей части слова	1			84-86	29
4	Разные слова и формы одного и того же слова.	1			86-88	
5	<b>P.p</b> Устное изложение «Утят»	1			2 ч: 26-27	
3	Слово и формы этого слова. Родственные слова. Общая часть основ родственных слов. Корень слова.	1			89-97	27-31
3	<b>Контрольный диктант № 1</b> по теме: Различие родственных слов и форм одного слова.	1			-	-
4	Работа над ошибками к/диктанта Заседание для членов клуба «Ключ и заря» Слово и его значение, использование словарей русского языка.	1			98-104	
4	Слова, у которых несколько значений	1			105-109	31-34
5	<b>P.p</b> Тема и основная мысль текста. Выделение темы и основной мысли текста.	1			2 ч: 28-33	65-70
4	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Многозначные слова и слова-омонимы	1			110-114	36,37
4	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся (синонимы)	1			115-118	35, 38
4	Слова и их дальние родственники.	1			119-121	41, 47
1	Чередование гласных звуков в корнях слов, которое не видно на письме.	1			122-124	39-40
1	Проверка безударного гласного звука в корне слова двумя способами	1			124-126	40
1	<b>Контрольный диктант № 2</b> «Чередование гласных звуков в корнях слов, которых не видно на	1			-	-

	письме»					
1	Работа над ошибками к/диктанта Способы проверки безударного гласного в корне слова.	1			127-129	
5	<b>P.p</b> Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе».	1			2 ч: 34-40	70 - 72
1	Чередование согласных в корне слова, которое мы не видим на письме.	1			130-133	22, 44
1	Написание парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком	1			134- 135	44
1	Проверка парных согласных в корне, стоящих перед глухим звуком.	1			136-138	45
1	<b>Словарный диктант № 2 (адм.)</b> Парные звонкие-глухие согласные в корне слова.	1			139-143	47-48
1	Работа над ошибками сл/диктанта Написание парных согласных в корне, в середине и на конце слова	1			143-145	51
5	Тема и основная мысль текста.	1			2 ч: 37-40	71-72
1	Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1			146-151	41-43
1	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук.	1			152-154	49
1	Употребление «ъ» после шипящих на конце существительных.	1			154-156	52
5	<b>P.p</b> Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка».	1			2 ч: 42-45	79
3	Повторение по теме «Родственные слова и форма слова»	1			157-159	44-45
3	Повторение по теме «Различение родственных слов и форм слова»	1			160-162	53
5	<b>P.p</b> Азбука вежливости. Как написать поздравительную открытку. Как написать поздравление				2 ч: 49-51	79
4	Повторение по теме «Лексика. Многозначные слова»	1			163-164	47
4	Повторение по теме «Лексика. Происхождение слов»	1			164- 165	48
3	<b>K/списывание № 2</b> «Мама в командировке»	1			166	-
1	Работа над ошибками к/списывания.	1			167-170	-

	Повторение по теме «Орфография» и «Синтаксис».					
2	P.p Устное изложение «Белка в лодке».				2 ч: 46-48	
3	<b>Контрольный диктант № 3 (адм)</b>	1				
1	Работа над ошибками к/диктанта Повторение: Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук	1			171-172	15
1	Повторение по теме «Орфография»	1			173-174	-
4	Повторение по теме «Сравнительный анализ звуков»	1			175-176	24
4	Заседание для членов клуба «Ключ и заря»	1			176	-
5	P.p <b>Письменное изложение «Весенний звон»</b>	1			2 ч: 52	-
4	Работа над ошибками изложения Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	1			3 часть 5-7	2 часть 3-5
5	P.p Что мы знаем о тексте (хокку).	1			2 ч: 53-55	73, 84
2	Учимся задавать вопросы к главным членам предложения.	1			7-9	5
4	Учимся определять начальную форму слов-предметов	1			9-11	6
4	Учимся определять начальную форму слов-действий	1			11-13	8-10
4	Учимся определять начальную форму слов-признаков.	1			14-15	
4	Начальная форма слов	1			16	10-13
5	P.p Деление текста на части.	1			2 ч: 56-60	-
1	Написание И и ЙI после Ц в корнях слов-названий предметов	1			17-19	13
1	Написание ЙI после Ц в окончаниях слов-названий предметов.	1			19-21	14-16
3	Как делаются слова. Что такое суффикс.	1			22-24	17
3	Суффикс слов называющих предметы	1			25-26	18-19
3	Образование слов от основы при помощи суффикса.	1			27-29	20
3	Закрепление образования слов при помощи суффикса.	1			29-31	-
3	Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН	1			32-34	20
1	Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Написание	1			35-36	21

	буквосочетаний ШН , ЧК					
3	Сложные слова. Образование смешных слов. Правила написания буквосочетаний ЧК, ШК	1			37-41	22-24
3	Механизм образования новых слов. Выборочный диктант по теме «Образование слов при помощи суффикса»	1			-42-44	24
5	<b>P.p</b> Работа с картиной А. Матисса «Разговор».	1			61	-
3	Суффиксы -ИХ, -ИЩ слов называющих предметы. Суффиксы -НИК, -НИЦ слов называющих предметы	1			45-48	25,26
3	Суффиксы -ЩИК, -ЩИЦ, -ИШК, -УШК слов называющих предметы.	1			48-51	27
3	Обобщение по теме «Суффикс слова»	1			51-53	27
5	<b>P.p</b> Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»	1			2 ч: 66-67	-
2	Что такое обращение. <b>P.p</b> Азбука вежливости. Как писать письмо.	1			54-56	28-29
4	Пунктуационное выделение обращений. <b>P.p.</b> Поздравительная открытка к 8 марта.	1			58 2 ч: 68	30 79
3	Образование слов с помощью приставки	1			59-60	31
3	Различие между приставкой и предлогом.	1			61	32-33
3	Написание со словами предлогов и приставок.	1			62	
1	Написание частицы НЕ со словами, называющими действие.	1			63-64	33-36
1	Раздельное написание частицы НЕ с глаголами.	1			65-66	36
3	Образование глаголов при помощи приставки.	1			67-68	37
3	Образование глаголов с приставками от родственных слов без приставок	1			69-71	38
5	<b>P.p</b> Устное изложение «Калина»	1			2 ч: 70	-
3	Суффиксы глаголов -а, -я, - е, --и, -ть	1			71-73	-
3	Состав слова.	1			74-77	39-41
3	Состав близких и противоположных по значению слов.	1			77-79	-
1	Написание глаголов в начальной форме с шипящими на конце. <b>P.p</b> Типы текстов: описание и	1			79-80 2 ч: 74-76	41-42 80-82

	повествование.					
3	Процесс образования одного слова из другого.	1			81-83	43
3	Образование слов с помощью приставки и суффикса	1			83-87	-
3	Выборочный диктант по теме «Словообразование»	1			-	-
1	Правильное употребление приставок НА- и О- в словах НАДЕТЬ, НАДЕВАТЬ, ОДЕТЬ, ОДЕВАТЬ.	1			88-89	-
5	<b>P.p</b> Типы текстов. Описание и повествование. Повторение изученных орфограмм	1			2 ч: 77-79 89-91	83, 88
3	Как делаются сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. Образование сложных слов	1			91-95	45
3	Буквы соединительных гласных О, Е между основами двух слов в сложных словах.	1			96-98	46-48
5	<b>P.p</b> Типы текстов. Научный и художественный текст.	1			2 ч: 83-88	89-90
3	Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного	1			99-101	-
3	Соединительные гласные в сложных словах Предупредительный диктант по теме «Образование сложных слов»	1			101-107	-
4	Работа над ошибками, допущенными в диктанте Разделительный Ъ знак	1			104-107	49-53
1	Разделительный Ъ знак	1			107-110	55
1	Правила написание разделительных Ъ и Ъ знаков.	1			110-113	59
1	Написание разделительных Ъ и Ъ знаков	1			113-117	56
5	<b>P.p</b> Работа с картиной Н. Периха «Стражи ночи» <u>Письменное изложение «Красное лето»</u>	1			2 ч: 89, 94	-
1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Родственные слова с разделительными Ъ и Ъ знаками	1			118-121	58
4	Происхождение и образование слов. Образование сложных слов	1			122-126	-
4	<b>Словарный диктант № 3 (адм.)</b> Написание слов с разделительными Ъ и Ъ знаками	1			126-128	-
5	Работа над ошибками,	1			91-93, 97	-

	допущенными в словарном диктанте <b>P.p</b> Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» <u>Письменное изложение</u> «Ступеньки»					
1	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком	1			129-132	61
1	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук	1			132-135	62-63
1	Чередование звука с нулевым звуком	1			135-139	64
1	Непроизносимый согласный звук – нулевой звук	1			140-141	
1	Написание слов с непроизносимыми согласными	1			141-143	66
1	Проверка слов с непроизносимыми согласными	1			143-145	66
1	<b>Контрольное списывание № 3</b> «Непроизносимый согласный звук – нулевой звук»	1			-	-
1	Работа над ошибками к/списывания Написание слов с непроизносимыми согласными	1			147	67
1	Написание слов с непроизносимыми согласными	1			148-150	68
1	<b>Контрольный диктант № 4 (адм)</b> Итоговая контрольная работа за 2 полугодие	1			-	-
1	Работа над ошибками к/диктанта Слова с непроизносимыми согласными в корне слова	1			151-154	69-71
1	Повторение изученных орфограмм Задание для членов клуба «Ключ и заря»	1			155-160	-

**Содержание курса «Русский язык»  
3 класс (140 ч)**

**Фонетика и орфография (16 часов)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставок на -с, -з-

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

### **Морфемика и словообразование (17 часов)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

### **Морфология и лексика (70 ч)**

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных.

Написание существительных с суффиксом -иш-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфикс -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы.

Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

### **Синтаксис и пунктуация (12 ч)**

Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.  
Формирование умения составлять схему предложения.  
Разбор простого предложения по членам предложения.

### **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

### **Развитие речи с элементами культуры речи (25 ч)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения.

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

### **Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь (75 слов)

### **Тематическое распределение часов**

**3 класс**  
**4 часа в неделю, 140 часов в год**

Раздел	Содержание (тема)	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Учебные материалы	
			план	факт		Учебник, часть; стр.	п/т
5	<b>P.p.</b> Речь и ее значение. Виды предложений по цели высказывания и интонации	1				<u>2 часть</u> 6-14	
1	Повторение изученных орфограмм. <b>Словарный диктант № 1</b> Безударные гласные в корне слова	1			ЦОР	1 часть 8 -13	1 часть 1-2
1	Работа над ошибками сл/диктанта Разделительные ъ и ъ ;правописание суффиксов –ЧИК- и -ОК-	1			ЦОР	13-16	5-6
3	Звукобуквенный разбор слова	1				18-19	
3	Сложные слова.	1				16-18	7-8
3	<b>Контрольное списывание № 1</b> Закрепление изученных орфограмм. Звукобуквенный разбор слова	1				20-22	
3	Работа над ошибками (по инструкциям на форзаце учебника) Звукобуквенный разбор слова	1			ЦОР	19-20	9-11
4	Части речи. Имя существительное <b>Словарный диктант № 2</b> Условные сокращения в словарной статье толкового словаря с заголовочным словом именем сущ.	1			ЦОР	26-28	
2	Работа над ошибками сл/диктанта Одушевленные и неодушевленные существительные. Существительное как член предложения. Словообразование имени существительного.	1				28 -31	13,14
4	Имя прилагательное как часть речи	1			ЦОР	32-35	-
4	<b>Контрольный диктант № 1 (адм.)</b> Входная контрольная работа	1				-	-
4	Работа над ошибками к/диктанта Имя прилагательное. Правописание орфограмм в именах прилагательных.	1				35-37	15-17
5	<b>P.p.</b> Текст, тема текста и основная мысль Последовательность предложений в тексте. Устное сочинение по картине	1			карточки	<u>2 часть</u> с.14-20	

4	Глагол как часть речи	1				37-39	18-19
3	<b>Словарный диктант № 3</b> Словообразование имени существительного от глаголов и прилагательных	1				39-43	20
4	Работа над ошибками сл/ диктанта Правописание Ъ в глаголах с приставкой. Структура главной части словарной статьи	1			ЦОР	43-48	21-24
4	<b>Словарный диктант № 4</b> Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов	1			карточки	48-51	25-28
4	Работа над ошибками сл/ диктанта Личные местоимения.	1				52-58	29,30-32
5	P.p Главное переживание автора, выраженное в тексте. Работа с картиной. Сравнительный анализ	1			приложение	<u>2 часть</u> 20-23	
4	Предлоги и приставки.	1				58-60	33-36
2	<b>Словарный диктант № 5_(адм)</b> Подлежащее и сказуемое – основа предложения.	1				60-64	37
4	Работа над ошибками сл/ диктанта Синонимы. Изменение имени существительного по числам	1			ЦОР	64-68	38-39,40
4	<b>Контрольный диктант № 2</b> «Части речи»	1					
4	Работа над ошибками. Изменение имен существительных по падежам.	1			ЦОР	69-71	
5	P.p. План текста. Порядок абзацев в тексте. Устное изложение	1				<u>2 часть</u> 24-31	46-47
4	Изменение имен существительных по падежам	1				69 -75	41
4	Именительный падеж	1				75 -76	42-43
4	Родительный падеж	1				76-79	44-45
4	Дательный падеж	1				79-80	48-50
5	P.p. <u>Письменное изложение</u>	1				<u>2 часть</u> 32-35	-
4	<b>Контрольный диктант № 3</b> «Местоимение»	1				-	-
5	Работа над ошибками P.p. Как писать письмо	1				<u>2</u> <u>часть</u> 36-39	-
4	Винительный падеж. Определение винительного падежа. Проверка (самоконтроль) с помощью приема подстановки	1				80-81	51-52
4	Изменение существительных по падежам	1			ЦОР	82	-

4	<b>Контрольный диктант № 4</b> « Изменение существительных по падежам»	1			-	-
4	Работа над ошибками Определение винительного падежа. Проверка (самоконтроль) с помощью приема подстановки	1			83-84	-.
4	Упражнение в определении винительного падежа.	1		ЦОР	84-86	53-57
4	Творительный падеж	1			87-89	58-59
4	Творительный падеж	1			89-91	60-61
4	Предложный падеж. Различие падежей	1			91-92	62,63
4	<b>Словарный диктант № 6</b> Различение падежей	1			93-95	64-65
5	Работа над ошибками сл/ диктанта <b>P.p.</b> Описание и повествование	1			<u>2 часть</u> 17-20	-
4	Антонимы	1		карточки	96-101	66-67,68
4	Различение падежей	1		ЦОР	102-107	69-74
4	<b>Контрольное списывание № 2 (адм)</b> Различение падежей	1			108-111	75-77
4	Работа над ошибками Работа со Словарем устойчивых выражений. Склонение имён существительных	1			112-115	78-79
5	<b>P.p.</b> Работа с картиной. <u>Устное сочинение</u>	1		приложение	<u>2 часть</u> 46- 51	-
4	1-ое, 2-ое и 3-ье склонение имён существительных	1			116-118	80-81
4	Существительные I , II, III склонения	1		ЦОР	119-126	82-91
5	<b>P.p.</b> Работа с картиной. <u>Письменное сочинение</u>	1		ЦОР	<u>2 часть</u> 52- 54	
1	<b>Словарный диктант № 7 (адм.)</b> Безударные окончания существительных	1		приложение	127-128	92
4	Работа над ошибками сл/ диктанта Обобщение по теме «Склонение имён существительных»	1			116-128	-
1	Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	1		ЦОР	129-130	93-94
1	<b>Словарный диктант № 8</b> Непроизносимые согласные. Проверка орфограммы с помощью процесса словообразования	1			134	95-97
4	Работа над ошибками сл/ диктанта Правописание падежных окончаний имён существительных	1		ЦОР	135-137	98-100

5	<b>P.p.</b> Текст-описание и текст-повествование. Правописание падежных окончаний имен существительных	1				<u>2 часть</u> 25, 26 38-140	101-102
4	<b>Контрольный диктант № 5 (адм.)</b> Правописание падежных окончаний имен существительных	1				-	-
4	Работа над ошибками Правописание падежных окончаний имен существительных	1			ЦОР	141-146	104
5	<b>P.p.</b> Учимся писать сочинение	1				<u>2 часть</u> 59-60	-
2	Второстепенные члены предложения. Обстоятельства	1			ЦОР	147-148	105
2	Второстепенные члены предложения. Дополнения	1			ЦОР	149-150	106
2	Главные и второстепенные члены предложения	1				150-154	107
5	<b>P.p.</b> Описание и повествование. Устное изложение	1				<u>2 часть</u> 27, 28	
2	Второстепенные члены предложения	1				154-158	108-111
2		1				155-156	110
5	<b>P.p.</b> Письменное изложение	1				<u>2 часть</u> У.30	
2	.	1			приложение	158	111
5	<b>P.p.</b> Азбука вежливости. Составляем рассказ по рисунку	1				<u>2 часть</u> 68-71	
2	Второстепенные члены предложения	1				159	
4	Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	1				3 часть 1-10	1-3
4	<b>Словарный диктант № 9 (адм.)</b> Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	1				11-15	4-6
4	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	1				16-17	7-10
4	Заседание клуба «Ключ и заря» Как пишутся приставки. Правописание приставок	1			ЦОР	18-20	11-12,13
4	Правописание приставок ИЗ- – ИС-	1				21-23	14
4	Правописание приставок	1				24-26	15-16

4	Правописание Ъ после приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами Е, Ё, Ю, Я	1			ЦОР	26-27	17
4	<b>Словарный диктант № 10</b> Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	1				28-30	18
5	Работа над ошибками сл/ диктанта Р.р. Научный текст. План для научного сообщения	1				<u>2 часть</u> 76-83	
4	Правописание безударных окончаний существительных 1 склонения в Р.п., Д.п., П.п. в единственном числе	1				30-34	19
4	Проверочная работа «Безударные падежные окончания существительных»	1				34	
4	Работа над ошибками Правописание безударных окончаний существительных 2 склонения в П.п. в единственном числе	1				35-37	20
4	Значения слов (омонимы, синонимы, антонимы)	1			карточки	38 -41	21-22
4		1				40 -41	22
4	Правописание безударных окончаний существительных	1			ЦОР	41-42	23
1	<b>Словарный диктант № 11</b> Безударные окончания существительных	1				43-46	24-26
4	Окончания существительных 1 и 2 склонения	1			ЦОР	46-49	27-28
1	Правописание слов удвоенной буквой согласного в середине слова Работа над ошибками Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	1			карточки	49-51 55-57	29- 33
4	<b>ТЕСТ (адм.)</b>	1				=	-
4	Окончания существительных 3 склонения	1			ЦОР	51-55	30-32
4	<b>Контрольный диктант № 6</b> «2 склонение существительных»	1				-	-
1		1					
1	Написание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1				57-60	34-36
5	P.р. Научно - популярный текст. Работа с картиной <u>Устное сочинение</u>	1			приложение	<u>2 часть</u> 86-89	-

1	<b>Словарный диктант № 12</b> Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1				61-64	-
1							-
1	Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи» Родственные слова разных частей речи Слова с удвоенной буквой согласного	1			ЦОР	64-68	-
5	<b>P.p. Работа с картиной Устное изложение.</b>	1				<u>2 часть</u> с.90-93	39-40
4	Окончания существительных во множественном числе И.п.	1			ЦОР	69-70	
4	<b>Контрольное списывание № 3 (адм.)</b>	1				70-73	37-38
4	Работа над ошибками списывания Окончания существительных во множественном числе в Р.п.	1				73 -76	41-42
5	<b>P.p. Работа с картиной <u>Письменное изложение</u></b>	1				<u>2 часть</u> 94-97	
4	Работа над ошибками изложения Окончания существительных во множественном числе в Р.п.	1				76 -79	43-44
3	Написание существительных с суффиксом -ИЩ-	1				79-82	45
3	Написание существительных с суффиксом -ИЩ-	1				82-86	46
4	<b>Контрольный диктант № 7 «3 склонение существительных»</b>	1				-	-
4	Работа над ошибками Окончания существительных во множ. числе в разных падежах	1			ЦОР	86- 88	47
3	Окончания существительных во множ. числе в разных падежах	1				89-93	48-53
3	Окончания существительных во множ. числе в разных падежах	1				94-95	54-55
1	Правописание падежных окончаний существительных	1				упр. 107	56-57
1	Написание суффикса -ОК- после шипящих . Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	1				96-99	58,60
5	<b>P.p. Азбука вежливости. Как правильно говорить по телефону. Учимся слушать других...</b>	1			ЦОР	<u>2 часть</u> 98 -104	
4	Изменение прилагательных по родам и числам	1			ЦОР	100- 104	61
4	Изменение прилагательных по падежам	1			ЦОР	104- 108	62

3	Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п.	1				108-113	63-64
3	<b>Словарный диктант № 13 (адм.)</b> Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п.	1				114-116	65-66
5	Работа над ошибками сл/ диктанта Р.п. Сочиняем басню по картине	1			приложение	<u>2 часть</u> 104-110	67
3	Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода	1				116-124	68-71
4	<b>Словарный диктант № 14</b> Падежные окончания прилагательных	1				упр. 141	72-74
1	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки	1			ЦОР	124-129	75
5	<b>Р.п. Устное изложение</b>	1			ЦОР	<u>2 часть</u> 110-116	76-77
1	Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки	1				129-133	78-79
4	Склонение прилагательных во множественном числе	1				134-135	80-81
3	Окончания прилагательных во множественном числе в И.п. и В.п.	1				136-139	82-83
3	Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п.	1				139-142	84-85
5	<b>Р.п. Устный рассказ по рисунку</b>	1			ЦОР	<u>2 часть</u> 116-118	86-87
3	Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п.	1				143 – 147	88
2	Второстепенные члены предложения. Определения	1			ЦОР	148-150	89-90
2	<b>Контрольный диктант № 8</b> «Имя прилагательное – как второстепенный член предложения»	1				-	-
1	Работа над ошибками . Слова с удвоенной буквой согласного. <b>Р.п. Письменное изложение</b>	1				150-152 <u>2 часть</u> 118-120	91
3	Начальная форма глагола. Суффикс - ть (-ти, -чь)	1			ЦОР	152-156	-

4	Написание частицы - ся	1				157-163	92
3	<b>Словарный диктант № 15</b> Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я-	1				163-164	93
5	P.p. Работа с картиной. <u>Письменное сочинение</u>	1			приложение	<u>2 часть</u> 120-121	
4	Времена глагола. Прошедшее время глагола	1				165-167	94
4	Настоящее время глагола	1				167-170	95-97
4	Будущее время глагола	1				170-173	98-99
4	<b>Контрольный диктант № 9</b> «Изменение глагола по временам»	1				-	-
5	P.p. Работа с картиной. Учимся писать сочинение по наблюдениям <u>Устное сочинение</u>	1			приложение	<u>2 часть</u> 122-123	100
4	<b>Словарный диктант № 16</b> Обобщение: времена глагола; изменение по лицам и родам	1			ЦОР	173-181	101-102
4	Написание Ъ после шипящих во всех формах глагола	1				181-184	103-104
2	<b>Контрольный диктант № 10 (адм)</b> <b>Проверка изученного за год</b>	1				-	-
5	Работа над ошибками P.p Азбука вежливости	1				<u>2 часть</u> 124-127	-
2	Повторение. Главные и второстепенные члены предложения	1			ЦОР	185-186	-
2	Главные и второстепенные члены предложения (повторение) Повторение по теме «Синтаксис»	1			ЦОР	187-188	-
1	Задание для членов клуба «Ключ и заря» P.P Оформление писем в клуб	1			ЦОР	191-192	-

**Содержание курса «Русский язык»**  
**4 класс (123 ч)**

**Фонетика и орфография (17 ч)**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

## **Морфемика и словообразование (7 ч)**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени).

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

## **Морфология и лексика (51 ч)**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *вышлишете* — *вышлишиите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов.

Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общенародная и необщенародная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом.

Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

## **Синтаксис и пунктуация (17 ч)**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

## **Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

## **Развитие речи с элементами культуры речи (31 ч)**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

## Словарь

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отчество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

### Тематическое распределение часов

4 класс

4 ч в неделю, 122,5 часов в год

Раздел	Содержание (тема)	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Учебные материалы	
			план	факт		учебник	п/тет
5	P.p Текст-рассуждение «Двадцать лет под кроватью»	1				2 ч: 6-11	
1	Правописание безударного гласного в корне проверяемого ударением	1				1 часть 6-9	1 часть 3-4
1	Правописание безударного гласного в суффиксе проверяемого ударением	1				9-15	5 упр.3
5	P.p Составление текста-рассуждения с опорой на наблюдение (в виде доклада)	1				2 ч:12-15	
1	<u>Контрольный диктант (1)</u> «Правописание безударных гласных»	1				-	-
3	Работа над ошибками к/ диктанта Значения суффиксов	1					
3	Суффиксы-синонимы и суффиксы-омонимы	1				15-18 19-23	6, 10 7-9,12

	Правописание слов с удвоенной буквой согласного					
5	P.p <u>Составление текста-описания и текста-повествования</u> (письменно по вариантам) по картине И. Фирсова «Юный живописец»	1			2 ч:16-19	
3	Работа над ошибками сочинения Склонение слов ОБЕ, ОБА	1			24-30	13
2	<b>Словарный диктант (1)</b> Однородные главные члены предложения	1			30-32	13-14
2	Работа над ошибками сл/диктанта Однородные второстепенные члены предложения. Знаки препинания	1			33-39	15-18
5	P.p Составление текста-рассуждения (устно) «Размышление о моих увлечениях»	1			2 ч: 20-22	
2	Знаки препинания при однородных членах предложения, объединённых союзами	1			39-45	19-22
2	<b>Контрольный диктант (2)</b> «Знаки препинания при однородных членах предложения»	1			-	-
4	Работа над ошибками к/диктанта Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания	1			46-48	23-25
5	P.p «Азбука вежливости»: учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям товарищей	1			2 ч: 23-24	
4	Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям	1			49-51	25-27
4	Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям	1			51-53	27-28
1	<b>Словарный диктант (2)</b> Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			54-58	28-30
1	Работа над ошибками сл/диктанта	1				

	Правописание безударных личных окончаний глаголов					58-60	30-31
5	<b>P.p</b> Учимся делать научное сообщение «Животные Арктики» (в виде доклада)	1				2 ч: 25-27	
3	Правило употребления предлогов О и ОБ	1				60-63	32-33
4	Определение спряжения глагола по начальной форме	1				64-67	34-37
4	Определение спряжения глагола с глагольным суффиксом -А по начальной форме	1				67-68	38
5	<b>P.p</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Речка моего детства». <u>Письменное изложение</u> «Куда лето прячется»	1				2 ч: 27-32	
4	Работа над ошибками изложения Глаголы-исключения: гнать, держать, дышать и слышать	1				68-70	39
4	Определение спряжения глагола с глагольным суффиксом -Е по начальной форме	1				71-72	40
4	<b>Словарный диктант (3)</b> Определение спряжения глагола по начальной форме	1				72-73	
4	Глаголы-исключения на -ЕТЬ и -АТЬ	1				74-76	
4	Определение спряжения глагола по начальной форме	1				76-78	
4	<b>Контрольный диктант (3)</b> «Определение спряжения глагола по начальной форме»	1				-	-
1	Работа над ошибками к/ диктанта Подвижное ударение глаголов прошедшего времени	1				80-81	
2	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Обозначение отношений между членами предложения	1				82-84	40-41
5	<b>P.p</b> Учимся делать научное сообщение «Растения и животные зоны лесов» (в виде доклада)	1				2 ч: 33-34	

2	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Разбор существительного	1				84-85	41-42
2	Характеристика предложения и разбор слова как части речи Разбор прилагательного	1				85-87	42
2	Характеристика предложения и разбор слова как части речи. Разбор глагола	1				87-89	
2	<b>Контрольный диктант (4)</b> «Морфологический разбор предложения»	1				-	-
5	Работа над ошибками к/диктанта <b>P.p</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Плёс»	1				2 ч: 34-39	
4	Спряжение глаголов БРИТЬ и СТЕЛИТЬ. Глаголы с суффиксом –Я в начальной форме	1				90-95	43-46
1	Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени	1				95-97	
1	<b>Словарный диктант (4)</b> Правописание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени	1				98-100	
5	Работа над ошибками сл/диктанта <b>P.p</b> Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель»	1				2 ч: 39-41	
3	Суффиксы повелительной формы глагола	1				101-107	46-49
4	Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2 лица мн. ч. глагола	1				108-110	49-51
4	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в н.в (б.в) и в п.в	1				111-113	51-53
5	<b>P.p</b> Монолог и диалог <i>Работа со школьной библиотекой: Л. Улицкая Капустное чудо»</i>	1				2 ч: 41-44	
4	Трудности написания глаголов на –ЯТЬ в н.в (б.в) и в п.в.	1				113-115	53-55
4	Как изменяются глаголы	1				115-116	55-56

	имеющие в начальной форме суффикс -ЧЬ					
4	<b>Словарный диктант (5)</b> Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс -ЧЬ	1			116-118	
1	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание слов с удвоенной буквой согласного	1			118-122	57-58
5	<b>P.p Письменное изложение «Одуванчик»</b>	1			2 ч: 45-46	
3	Работа над ошибками изложения Усекаемая и неусекаемая основы глаголов	1			123-130	58-61
4	Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ	1			130-134	61-63
4	<b>Контрольный диктант (5)</b> «Правописание глаголов»	1			-	-
5	Работа над ошибками к/диктанта <b>P.p Учимся делать научное сообщение «Солнечная система» (в виде доклада)</b> <i>Работа со школьной библиотекой и Интернетом</i>	1			2 ч: 46-48	
4	Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных	1			135-137	64-65
1	Правописание О и Ё после шипящих в корне слова	1			138-143	66-70
4	Правописание кратких форм прилагательных с основой на шипящий <b>P.p «Азбука вежливости»:</b> учимся отстаивать своё мнение в споре	1			144-148 2 ч: 48-53	71-72
4	Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание	1			148-150	73-76
1	<b>Контрольное списывание (1)</b> «Правописание слов с основой на шипящий»	1			151-153	76-78
4	Повторение. Правописание глаголов. Повторение. Правописание орфограмм в окончаниях разных частей	1			154-161	78-85

	речи					
5	P.p <u>Письменное сочинение-рассуждение</u> «О чём рассуждает кот на окне?» по картине В. Джеймса «Кот на окне»	1			2 ч: 53-56	
2	Работа над ошибками сочинения Повторение. Написание слов с буквой удвоенного согласного	1			162-165	86-88
2	Повторение. Морфологический разбор предложения. Однородные члены предложения	1			166-173	88-91
4	<b>Контрольный диктант (6)</b> «Проверка правописания изученных орфограмм»	1			-	-
2	Работа над ошибками к/диктанта Повторение. Использование однородных членов	1			174-175	91-95
5	P.p Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Я вспоминаю село Парижская Коммуна...» Повторение. Правописание слов с изученными орфограммами	1			2 ч: 56-58 176	
4	Части речи. Имя существительное	1			3 часть 6-13	2 часть 3-6
5	P.p <u>Письменное сочинение</u> «Место, в котором я живу»	1			2 ч: 58-60	
4	Работа над ошибками сочинения Имя прилагательное, род, падеж. Краткая форма прилагательных ,Синонимы (повторение)	1			13-20	-9-13
5	P.p Как устроена книга Повелительная форма глагола	1			2 ч: 60-62 20-23	13-14
4	<b>Словарный диктант (6)</b> Изменение глагола по временам	1			23-24	15
4	Работа над ошибками сл/диктанта Глагол. Правописание безударных гласных в	1			24-29	16-17

	корнях и приставках. Определение спряжения глагола					
5	<b>P.p</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом . Устойчивые выражения	1			2 ч: 62-68 29-31	17-20
4	Простая и сложная форма будущего времени глаголов. Различение 2-го лица мн. ч. наст. времени и повелительной формы глагола	1			32-41	20-22
5	<b>P.p</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом. Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях разных частей речи	1			2 ч: 62-68 45-49	-24-25
4	<b>Контрольный диктант (7)</b> «Простая и сложная форма глагола»	1			-	-
4	Работа над ошибками к/диктанта Личные местоимения, лицо, число, род	1			49-55	26-29
5	<b>P.p</b> <u>Сочинение-описание</u> (письменно по вариантам) «Колт звёздчатый» и «Черниговские колты»	1			2 ч: 68-71	
4	Работа над ошибками сочинения Формы личных местоимений	1			55-57	-
3	<b>Словарный диктант (7)</b> Порядок разбора слов по составу	1			58-60	29-31
5	Работа над ошибками сл/диктанта Разбор по составу глаголов <b>P.p</b> Составление аннотации к книге А. Линдгрен «Три повети о Малыше и Карлсоне» <i>Работа со школьной библиотекой</i>	1			2 ч: 71-76 60-66	-31-32
1	Орфограммы в корнях слов, безударный гласный, парные согласные	1			66-73	32-36
1	Орфограммы в корнях слов,	1			73-79	36-41

	непроизносимый согласный. Орфограммы в суффиксах слов					
5	<b>P.p Письменное изложение «Самолётик»</b>	1			2 ч: 76-78	
4	Работа над ошибками изложения Существительные, беглый гласный в суффиксе. Существительные, правописание суффиксов -ек, -ок	1			79-87	41-43
4	<b>Контрольный диктант (8)</b> «Безударный гласный в суффиксе, проверяемый ударением»	1			-	-
5	Работа над ошибками к/диктанта <b>P.p</b> Что такое монолог и диалог <i>Работа со школьной библиотекой И. Пивоварова «О чём думает моя голова. Рассказы Люси Синицыной» «Бедная Дарья Семёновна»</i>	1			2 ч: 78-79	
4	Прилагательные, буквы О/Е после шипящих и Ц. Образование прилагательных от существительных	1			87-92	46-48
4	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных	1			93-97	49-51
4	<b>Словарный диктант (8)</b> Глагольные суффиксы	1			97-99	51-53
4	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени. <b>P.p</b> Составление аннотации к поэтическому сборнику «Времена года»	1			99-100 2 ч: 80-82	54
4	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных	1			101-105	55-56
4	Орфограммы в окончаниях глаголов	1			107-114	59-60
5	<b>P.p</b> Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением: В. Песков «Сёстры». Орфограммы в окончаниях глаголов	1			2 ч: 82-87 115-117	63-65

4	<b>Словарный диктант (9)</b> Орфограммы в окончаниях глаголов	1				117-119	65-66
4	Работа над ошибками сл/диктанта Различение формы 2-го лица мн.ч и повелительной формы глагола	1				120-127	66-69
5	P.p <u>Сочинение-описание «Дети» (письменно) по картине Н. Богданова-Бельского «Дети»</u>	1				2 ч: 87-90	
1	Работа над ошибками сочинения Орфограммы в приставках на З/С	1				127-131	69-71
1	<b>Контрольный диктант (9)</b> «Орфограммы в приставках и суффиксах»	1				-	-
4	Работа над ошибками к/диктанта Правописание Ъ после приставок на согласный перед гласными Е, Ё, Ю, Я	1				131-136	71-72
5	P.p <u>Письменное изложение «Муравьишкин корабль»</u>	1				2 ч: 90-92	-
4	Работа над ошибками изложения Работа разделительного Ъ.Правописание разделительного Ъ в прилагательных, отвечающих на вопрос ЧЕЙ?	1				136-143	72-73
4	Правописание разделительного Ъ в притяжательных прилагательных ед.ч и мн.ч	1				143-151	74-74
5	P.p Составление аннотации к сборнику произведений любимого писателя из раздела «Сведения о писателях»	1				2 ч: 92-94	
4	Правописание разделительного Ъ в притяжательных прилагательных. Работа над смыслом однокоренных слов	1				151-155	76-77
4	<b>Словарный диктант (10)</b> Правописание Ъ после шипящих у существительных	1				155-158	-

4	Работа над ошибками сл/диктанта Правописание Ъ после шипящих у прилагательных краткой формы	1				158-159	77-79
5	<b>P.p</b> Рассматриваем старые фотографии «Дети из семьи Хейфец». Рассматриваем старые фотографии «Ноликовы» и «Сорокины»	1				2 ч: 95-104	-
4	Правописание Ъ после шипящих в глаголах	1				159-161	-
4	Правописание ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах. <b>ТЕСТ</b> «Проверка изученных орфограмм»	1				162-163	79-81
4	Работа над ошибками, допущенных при выполнении теста Глагол как часть речи	1				163-165	-
2	Распространённые и нераспространённые члены предложения. Однородные члены. Разбор предложения по членам предложения	1				166-171	82-83
	<b>Контрольный диктант (10)</b> «Проверка правописания изученных орфограмм»	1				-	-
2	Работа над ошибками к/диктанта Учимся давать характеристику предложению	1				172-173	83-84
5	<b>P.p</b> <u>Письменное сочинение</u> «О чём мне рассказала старая фотография»	1				2 ч: 104	-
2	Работа над ошибками сочинения Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях	1				173-177	84-85
2	Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами	1				177-183	85-86
5	<b>P.p</b> Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта по плану. Повторение. Словообразование	1				2 ч: 105-107 183-186	-87-88
1	Повторение. Правописание орфограмм в разных частях	1				186-191	89-92

	слова. Разбор слова по составу. Повторение.					
2	<b>Контрольное списывание (2)</b> Правописание орфограмм в разных частях слова	1			191-192	93
5	Работа над ошибками списывания <b>P.p</b> Письмо в клуб «Город, в котором я живу» Подведение итогов года	1			2 ч: 107-110	-94-95